**Тайны Безупреченска**

**Предисловие**

Белое… Белые… Белый… Белая…

Алм снова никак не мог уснуть и пялился в пространство.

«Белое… Белые… Белый… Белая…» - монотонно повторял он про себя. Кто-то перед сном считает овец, а он - белые пятна в интерьере.

Кипельно белое полотенце на полке.

Безупречно белые выглаженные брюки на вешалке.

Белый потолок.

Белая стена.

Сквозь окно проникал свет уличного фонаря и множился на белоснежных поверхностях. И хотя умная домашняя панель заботилась о комфортной температуре, Алма знобило даже под одеялом. Всё от этой стерильности. От неё было неуютно, как в больничной палате.

На самом деле, городской устав не слишком ограничивает выбор расцветок. Можно голубое, розовое, бежевое… Главное, чтоб не пёстрое, без мелких рисунков и пятен. Но что поделаешь, если мамин любимый цвет – белый, как флаг Безупреченска?!

Алм вздохнул. Опять он не выспится, и под глазами проступят синяки. Это «минус десять» к внешнему виду и общему рейтингу семьи. Мама расстроится. Она-то всегда выглядит идеально, как и предписывает городской устав.

Белое… Белые… Белый… Белая…

О, нет! На чистой стене чернело крохотное пятно. Настолько крохотное, что его можно было принять за рябь в глазах. Алм попытался его сморгнуть. Пятно никуда не делось. Откуда оно здесь взялось, если робот-уборщик намывает квартиру по пять раз в день? Неужели Алм был так неаккуратен, когда перед сном экспериментировал с невидимыми чернилами? Очевидно, эксперимент провалился, раз чернила со временем всё же проявляются. Надо бы доработать состав.

Но как быть с пятном? Мама за него убьёт! Алм неохотно вылез из постели. Придётся оттирать. Пятно, даже такое крохотное, - это не шутки. Это почти преступление. В голове всплыл девиз их мэра, который каждый горожанин обязан был знать наизусть: «У людей не должно быть тёмных пятен – ни в прошлом, ни на одежде, ни в репутации!»

Спасибо роботу-уборщику, что предусмотрительно расставил по всему дому дозаторы с очистителем «Белоснежка». Алм засучил рукава пижамы и принялся за работу.

**Глава 1. Капля джема**

«Кока-дудл-ду! Кока-дудл-ду!»

Оооо!!! Звук был ужасен. Почему папа решил, что просыпаться под крики этой дурной птицы приятней, чем под обычную мелодию будильника? Электропетух не только вопил на весь дом, но и считал своим долгом клюнуть Алма в торчащую из-под одеяла пятку. Каждый день одно и то же. Придётся вставать.

Алм принял душ, натянул приготовленную с вечера школьную форму. Конечно же, в лучшей городской гимназии должна быть именно такая форма - из светло серебристой струящейся ткани, лёгкая, почти невесомая. В отличие от его головы, которая сейчас, кажется, весила не меньше тонны. Вместо мыслей в ней трепыхалось желе. Точь-в-точь тот безвкусный пудинг со сбалансированным составом витаминов и микроэлементов, что им дают в школьной столовой на завтрак. Как в этом желейном (а точнее жалком) состоянии сдавать один из самых важных школьных экзаменов – на профориентацию? Надо бы взять себя в руки и всё же немного ускориться. Алм бросил взгляд на часы и вышел из комнаты.

- Сын, надеюсь, ты не забыл пройти через дресс-сканер?

Мама забавно произносила это слово. Словно в нём было не три буквы «с» подряд, а как минимум десять. Дресссссссссканер. Точно так же свистит их кофемашина, когда тонкой струйкой выжимает из себя капучино на миндальном молоке. Алм не любил миндальное, но родители считали его полезней, чем обычное коровье. Миндальное молоко - более подходящее для идеального завтрака!

- Прошёл! – ответил Алм.

- И сколько процентов?

Алм скосился на экран, установленный в коридоре рядом с дверным проёмом. Этот прибор родители смогли позволить себе лишь пару месяцев назад, хотя у всех его одноклассников и соседей такой уже был давно. Дресс-сканер определял, насколько внешний вид человека близок к безупречному.

Экран показывал семьдесят два процента. Плохо. Для сравнения, у мамы и папы показатели редко опускались ниже девяносто пяти. И то после напряжённого рабочего дня. Сейчас же день только начинался, а датчик уже светился тревожно-красным сигналом «приведи себя в порядок».

Алм придирчиво осмотрел себя в зеркальной стене. Рубашка аккуратно заправлена в брюки. Кеды вычищены паром. На бледном лице ни единого прыща – не то что у Изи, его лучшего друга. Волосы выбриты на висках и тщательно уложены гелем. Мама страшно гордилась тем, что её сын – натуральный блондин. Даже назвала его Алмаз – мол, кристально чистый, без изъянов, как этот отшлифованный драгоценный камень. Алм передёрнул плечами – он терпеть не мог полного варианта своего имени. Так и не разобравшись, что не так с внешним видом, Алм поспешил на кухню.

- Так сколько процентов, сын?

- Девяносто четыре, - слукавил Алм. Зачем c утра портить маме настроение?

- Неплохо, - в её голосе сквозило лёгкое недовольство. - А скоро будет идеально, верно? Ты же знаешь, как это важно для нас!

- Я буду стараться, ма.

- Надеюсь. Садись завтракать.

Конечно, Алм знал, как важно в Безупреченске выглядеть идеально и иметь высокий рейтинг. Если его семье удастся удержаться в это месяце на показателе в сотню, папу, возможно, повысят на работе. Тогда ему не придётся трудиться в две смены, чтобы оплачивать учёбу сына. И мама попала бы в элитный клуб домохозяек, куда так давно стремилась. А он? С учётом хорошо сданного экзамена Алм смог бы претендовать на практику в СОС, секретной охранной службе мэра. С самого детства Алм мечтал там работать. Поэтому он и пытался изобрести всякие шпионские штуковины, вроде невидимых чернил и солнечных очков с телеметрией.

Алм взглянул на сервированный к завтраку столу. Взгляд скользнул по сверкающей чистотой скатерти, как коньки по натёртому до блеска льду. Зацепиться было не за что: хрупкие фарфоровые чашки-близнецы, хитро сложенные в виде лотосов салфетки, воздушный омлет из одних белков. Образцово-показательный завтрак, как в рекламной брошюре. Только всё это абсолютно не вызывало аппетита.

- Ма, я блинчик, ладно? - и чтобы сделать маме приятное, добавил: - Из цельной льняной муки.

Мама нахмурила лоб, но промолчала. Алм подошёл к умной домашней панели и заказал себе несколько льняных блинчиков с джемом. Через секунду по кухне поплыл аромат выпечки.

Мама тут же включила вытяжку. Вообще-то, запахи полезной еды никто не запрещал – что в них плохого? Но родители так переживали за рейтинг семьи, что каждый раз перестраховывались.

Алм вынул из раздаточного окошка тарелку со своим завтраком и с размаха плюхнулся за стол.

- Где твои манеры? - ужаснулась мама. – Надеюсь, в гимназии ты так себя не ведёшь. У вас же там везде камеры.

- Угу, - буркнул Алм, жадно вгрызаясь в блинчик. Нужно было хорошенько подкрепиться. Обеденные сеты в их дорогой школьной столовой были такими же невыносимыми, как завтраки. Алм жевал, но словно бы в замедленной съёмке. Такой странный эффект возникал из-за бессонной ночи и волнения перед экзаменом. И точно так же, в слоу-моушн, он увидел, как в месте укуса проступила горошина джема. Она повисела немного на тоненькой тягуче-сахарной перемычке, а в следующую секунду уже упала на его колено. На серебристых брюках расплылась красная капля. Выглядело это зловеще. И не только выглядело!

У Алма неприятно застучало в висках. Он вновь глянул на часы - до экзамена оставалось совсем мало времени. Что ужасней: переодеться в чистое, но опоздать, или заявиться в школу в испачканной одежде?! Ладно, без паники. Может ему удастся придумать что-нибудь на ходу…

Алм встал и, прикрываясь салфеткой, осторожно двинулся к выходу.

- Мог бы и спасибо сказать, - сделала замечание мама, чей взгляд был прочно приклеен к телепроекции.

Там сейчас транслировалось выступление мэра с традиционным утренним наставлением для горожан. Съёмки велись с центральной площади Безупреченска, расположенной неподалёку от гимназии Алма. Мэр выходил из Здания Правления, где работал и жил, лишь по утрам. Никто ни разу не видел его на улице в иное время суток. В этот раз наставление мэра звучало так: «Сложите свой день безупречно! Чтобы никто, кроме вас, не мог повлиять на вашу судьбу».

Угу. Никто, кроме вас и капли джема на вашем колене. Хорошо, что мама ничего не заметила.

- Пока, ма!

- Идеального тебе дня, сынок. Блесни там на экзамене!

- И тебе хорошего дня.

Мама настороженно обернулась, будто почувствовала неладное. Но Алм уже выскочил на улицу.

**Глава 2. Авария**

В гаражной капсуле возле дома его ждал старенький аэроскутер. Папе не нравилось, что Алм на нём ездит. На подростков часто жаловались скучающие домохозяйки – будто те гоняют, как очумелые. Конечно же, это неправда. Повсюду были установлены камеры СОС, а превышение скорости наказывалось серьёзными штрафами. Но даже бездоказательные жалобы приводили к снижению рейтинга семьи.

Алм много раз ссорился с родителями из-за аэроскутера, но пока всё оставалось неизменным. Папа не мог отвозить Алма в школу на своей машине, так как уезжал на работу чуть ли не с первыми лучами солнца. А ходить пешком или добираться на школьном электробусе, переполненном малышами, было непрестижно. Это понимали даже родители.

 Алм стянул с аэроскутера защитный чехол, активировал платформу, встал, устойчиво расставив ноги, и приподнялся на полметра от земли. Взлетать выше было запрещено, а он всегда ездил очень аккуратно. Но сейчас в голове Алма родилась идея, достойная будущего агента секретной службы. Он разработал план, как избавиться от пятна на одежде. «И на репутации! - словно бы в ответ на его мысли заявил мэр с телепроекций, парящих вдоль дороги. - Не дадим себя запятнать!»

Перед гимназией Алм притормозил. Надо решиться, ведь от этого зависело его будущее. С пятном на штанах его даже не допустят до экзамена. Он подождал, когда утренний поток школьников схлынет. Мысленно ещё раз просчитал траекторию движения. Нажал пяткой на педаль газа. Зажмурился. Задержал дыхание.

Аэроскутер чуть быстрее допустимого устремился к земле. Сейчас будет толчок. Надо успеть выставить вперёд руки – всё же в планы Алма не входило расквасить себе лицо.

БАДАМС! Толчок случился, но не от соприкосновения с прорезиненной дорожкой. Препятствие оказалось более серьёзным. И твёрдым. Алм кубарем слетел с аэроскутера, неудачно подвернув ногу.

- Рехнулся что ли? – услышал он возмущённый вопль. – Совсем разучился управлять своей летающей табуреткой?

Рядом с Алмом на расстоянии вытянутой руки сидел Сапф и громко стонал, держась за разбитый локоть. Йоксель! Вот невезуха! Почему он врезался не в какого-нибудь тощего безответного школьника, а именно в качка Сапфа? Откуда тот выскочил перед скутером? Ещё секунду назад на дорожке никого не было.

- Сапфир! Алмаз! Вы целы? – к месту аварии широкими шагами спешила завуч, женщина без чувств и эмоций, отчего Алму иногда казалось, что она биоробот. – Что произошло? У тебя, Алм, что - неисправен аэроскутер?

Голос не сулил ничего хорошего.

- Я сам виноват… - Алм не стал юлить и отпираться. В этом не было смысла - всё можно было с лёгкостью отследить по камерам наблюдения. - Перепутал педаль газа с тормозом.

- Ты сам - тормоз! - ругнулся Сапф.

Завуч предпочла не заметить откровенной грубости, поскольку была полностью согласна с Сапфом.

Алм приподнялся, скосил глаза на свои колени. Фух, хоть тут всё было, как запланировал. Ткань на брюках порвана и пропиталась кровью. Вуаля! Никакого пятна от джема!

- Ладно, с этим разберёмся позже, - завуч говорила без тени сочувствия, просто сухо цедила сквозь зубы информацию. - Я провожу вас до медпункта. Прослежу, чтобы как можно скорее выдали чистую форму. Постарайтесь всё же успеть на экзамен. Вы сможете идти? Сапфир?

- Смогу! – прохрипел Сапф. Он встал, отказавшись от протянутой завучем руки. Отряхнул штаны на своей пятой точке. Злобно толкнул Алма в плечо: - Нет, всё-таки ты псих!

И зашагал в сторону медпункта.

Алм не мог покинуть место аварии с таким же достоинством. Ему пришлось буквально повиснуть на завуче – на ногу невозможно было наступить. В носу стоял противный запах железа: то ли от крови, то ли от покорёженного аэроскутера. «Старичок, ты верно служил мне все эти годы», - мысленно попрощался с ним Алм.

В Безупреченске не приветствовалась привязанность к вещам. Лучше купить новое, а старое сдать в переработку. Но у родителей вряд ли сейчас найдутся деньги на новый аэроскутер. А, значит, здравствуйте, поездки в душном, набитом галдящей малышнёй школьном электробусе! Что там говорил мэр? «Сложите свой день безупречно! Чтобы никто, кроме вас, не мог повлиять на вашу судьбу!» Сложил безупречно, нечего сказать. И всё из-за этого придурка Сапфа, который ходит, задрав нос, и не смотрит по сторонам. Но даже это было лучше, чем перешагнуть порог школы с пятном на одежде!!!

 **Глава 3. Экзамен на поражение**

Когда Алм ввалился в класс, экзамен уже был в самом разгаре. Одни его одноклассники улыбались, довольные своими ответами и предвкушавшие хорошие оценки. Другие хмурились. Кто-то даже плакал. Изи, привлекая внимание, помахал Алму рукой, вопросительно приподнял бровь. Он хотел узнать, что случилось с другом. Алм закатил глаза – мол, потом объясню.

Сапф уже был здесь. Как умудрился так быстро оклематься и переодеться? И неужели он уже сдал экзамен? Сапф взглянул на вошедшего неприятеля с чувством превосходства и, не стесняясь учителя, демонстративно закинул ноги на стол.

Бессонница и удар головой давали о себе знать – картинка перед глазами Алма плыла и двоилась. Сейчас он вновь поддался панике. Он не имел права провалить экзамен и подвести родителей! Может свалить всё на сотрясение мозга и прямо сейчас попроситься на пересдачу? Но надменный вид Сапфа и собственная гордость не позволили ему этого сделать.

Учителя, принимающего экзамен, Алм видел впервые в жизни.

- Готов? – строго спросил тот. - Завуч меня предупредила, что ты задержишься по уважительной причине.

В его взгляде явственно читалось: «Не верю ни в какие причины. Я вижу всех вас насквозь. Вы только притворяетесь идеальными, а у самих пятна на стенах и сбитые коленки. Такие не достойны работать в СОС!»

Алм судорожно сглотнул, сел за свою парту и включил компьютер.

Вопросы теста оказались несложными. Алм был уверен, что ответил на них верно. И на те, в которых требовались знания математики и географии, и на те, где нужно было дописать строчку из устава, и даже на вопросы с подвохом. Из серии:

«Вы можете помочь другу, но от этого поступка ваш рейтинг снизится на тридцать процентов. Вы окажете ему помощь?»

«Сдадите ли вы в переработку свою любимую детскую игрушку, если на ней от старости появились пятна и потёртости? Или оставите на память?»

На второй вопрос Алм быстро ответил «да, сдам». А над первым завис. Конечно, тридцать процентов – это много. С другой стороны, друг есть друг. Например, с Изи они неразлучны с самого первого класса. И что с ними только не происходило! Они частенько прикрывали друг друга не только перед родителями, но и перед вездесущими камерами наблюдений. Ха-ха, да если бы СОС была в курсе всех их проделок, их рейтинги пожизненно держались бы на нуле. Но, пожалуй, учителю на экзамене по профориентации знать об этом необязательно. Поэтому Алм щёлкнул «нет», потом «отправить ответ» и стал ждать, когда его вызовут для итоговой личной беседы.

- Молодой человек, подойдите, пожалуйста, - учитель пристально глядел на Алма, оценивая его внешний вид не хуже дресс-сканера. – Я изучил ваши ответы. Результаты неплохие, хотя и не однозначные. Так же я просмотрел ваш личный рейтинг и рейтинг семьи. Впечатляет! Может, у вас уже есть предпочтения в выборе профессии?

- Есть, - твёрдо заявил Алм. – Я мечтаю работать в СОС. И сделаю для этого всё возможное!

Похоже, он сказал это чересчур громко и самоуверенно, потому что одноклассники, как по команде, повернули головы в его сторону. Ну и пусть.

- Я тут веду кое-какие разработки… - сказал Алм тише, но всё ещё в надежде впечатлить учителя. – Придумал невидимые чернила. Ими было бы удобно писать секретные послания мэру.

- Мне думается, что невидимые чернила были изобретены давно, - лицо учителя оставалось беспристрастно. – Да и в наш век высоких технологий чернила уже потеряли свою актуальность.

- У моих чернил есть особенность… - Алм не сдавался, но учитель остановил его запальчивую речь жестом:

- Как я понял, вы бы хотели приносить пользу обществу?

- Конечно.

- Тогда, надеюсь, вы будете рады, - учитель натянуто улыбнулся. Так, словно держал за пазухой ядовитую змею и собирался вот-вот запустить её между партами. - Ваши способности безусловно подходят для прохождения практики в секретной охранной службе. И не только там. Но вы сильно припозднились - я уже распределили почти все вакансии. Свободными остались лишь несколько мест в ШИПСе. Поздравляю! Это очень уважаемая и значимая работа. С завтрашнего дня вы можете приступить к практике.

Сапф первым заржал, как конь. Дальше смешки, словно по цепочке, охватили весь класс целиком.

Алм стоял и глупо моргал. Кажется, шибанулся он всё-таки сильно – информация никак не могла усвоиться в его голове. Вместо мыслей там пульсировало красным: Ш. И. П. С. Школа-Интернат по Перевоспитанию Стариков. Последнее место на земле, где он хотел бы оказаться.

Какой позор! Папа этого не перенесёт. Не говоря уже о маме.

- Я… кха-кха…не…- Алм выскреб из пересохшего горла несколько возмущённых звуков.

- Возражения не принимаются. Вы же не хотите получить выговор и прямо сейчас потерять пять процентов в рейтинге? - прервал его учитель. – Не вижу причин для недовольства. К тому же вы там будете не один из вашего класса.

- Кто ещё? – обречённо спросил Алм. Он словно провалился в липкую глухую безысходность и теперь беспомощно там барахтался.

Учитель что-то набрал на своём компьютере.

- Вы, потом Рубина О. И ещё, думаю, что Сапфир У. вполне мог бы пройти практику в ШИПСе. Верно, Сапфир?

Гомерический гогот Сапфа оборвался так же внезапно, как возник. Одноклассник с ненавистью посмотрел на Алма, словно тот был виновен во всех его бедах.

- Извините… - подал со своей парты голос Изи. – Вы направили меня на практику в городскую больницу. Но я не уверен, что справлюсь. Можно я тоже попробую свои силы в работе с пожилыми?

- Пожалуйста! – учитель равнодушно пожал плечами и вновь вбил что-то в компьютере. – Теперь полный комплект!

Алм с благодарностью взглянул на Изи. Вот что значит, настоящий друг. Не оставил в беде. Беда и есть! А как ещё назвать перспективу провести целый месяц с выжившими из ума стариками, таким же ненормальным качком Сапфом, который наверняка не успокоится, пока не отомстит, и зазнайкой Руби?

Осталось найти в себе силы, чтобы сообщить эту новость родителям.

- Экзамен окончен! – встал из-за стола учитель, громыхнув стулом.

**Глава 4. Застрявшие в прошлом**

**-** О, дружище, спасибо тебе! – Алм похлопал Изи по плечу.

- Ты на моём месте поступил бы точно так же, - сочувствующе улыбнулся Изи.

Алм вспомнил, как ответил «нет» на вопрос из экзаменационного теста, и ему стало неловко.

- Как я мог оставить тебя одного, когда этот придурок будет поблизости?! Это он тебя так? – Изи поддерживал друга под локоть, помогая ему идти по длинному школьному коридору. Нога у Алма всё ещё болела.

- Это случайно. Небольшая авария, - он не стал вдаваться в подробности. – Слушай, а разве ты не собирался поработать в городских оранжереях? Неужели не добрал баллов? Ты же у нас ботаник – во всех отношениях.

Изи ни капельки не обиделся. Он сам частенько называл себя ботаником - для него это звучало, как комплимент. Изи с самого детства обожал возиться с растениями. Сажал их в специальный гидрогель, выставлял на биокубаторе определённые параметры света и влажности, не спал ночами, когда его подопечные болели. Трясся над ними как курица над цыплятами.

- Добрал, конечно! – Изи усмехнулся краешком рта. – Неужели я когда-нибудь не добирал?

Алм помотал головой: такого на его памяти не случалось ни разу. Изи был очень умным! От резкого движения у Алма вновь зазвенело в висках. Он прислонился к стене, ища опоры.

- Ты норм? – с тревогой уточнил Изи, и убедившись, что друг более-менее в порядке, продолжил. - Дело в другом. С этого года школьникам запрещено работать в оранжерее. Мэр посчитал, что это слишком грязное дельце для нас. Что мы запятнаем себя грязью с ног до головы. Поэтому с учётом моих способностей, результатов теста и рейтингу, мне было рекомендовано работать в больнице. Но это совсем не то, чем бы я хотел заниматься. Мне комфортней с растениями, чем с людьми! Поэтому мне уже всё равно – пусть будет ШИПС.

Изи снизил голос до шёпота:

- Слушай, Алм, а тебе не кажется, что наш мэр, того? Немного помешался на этих пятнах?

Алм многозначительно скосил взгляд на камеры наблюдения. Он ещё не терял надежды в будущем оказаться в секретной охранной службе, поэтому постарался скорее сменить тему разговора:

- Вот кто помешался, так это старики из ШИПСа. Говорят, они там все немного ку-ку. Для них это что-то вроде тюрьмы, только с приличными условиями. Их там держат, потому что они никак не могут перестроиться под современную жизнь и постоянно нарушают устав.

- А разве их там не перевоспитывают? Как раз, чтобы жили потом нормально?

- Ну не знаю. Вряд ли таких перевоспитаешь. Вроде оттуда пока никого не выпускали. «Те представители старшего поколения, что застряли в прошлом и не видят всех благ настоящего, - опасные элементы общества» - процитировал Алм фразу из новостей, которые за завтраком смотрела мама. – Забавно, в утренней телепроекции как раз про них рассказывали. Слушай, Изи, а у тебя есть бабушка или дедушка?

- Неа, - пожал плечами Изи. – Умерли до моего рождения.

- И у меня нет. И что теперь будем делать, нянчиться с преступными старикашками?

Алм с Изи переглянулись и расхохотались. Хотя сама ситуация с практикой вовсе не выглядела забавной.

- Эй, Алмаз! Изумруд! Подождите!

По коридору не спеша вышагивала Рубина. Спина прямая, голова гордо поднята. Она ни на секунду не ускорилась - привыкла, чтоб её ждали. К тому же Рубина сверкала так, словно и в самом деле была драгоценностью. Которой сегодня сообщили, что отныне она будет украшать корону королевы.

Изи потянул друга за руку - шанс слинять от одноклассницы всё ещё был. Но Алм, поморщившись, остался стоять. Он со своей ногой далеко не убежит.

- Мы, кажется, вместе на практике? – Рубина вопросительно вскинула бровь. Вышло скорее брезгливо, чем заинтересовано. – Хотя мне казалось, что в ШИПС берут только самых ответственных и надёжных. Ну неважно… Мне без разницы, с кем быть в одной команде.

Алм и Изи переглянулись.

- Вообще-то, мы с тобой не в одной команде! – возразил Алм.

- Это тоже неважно. Я хотела спросить, как вы завтра планируете добираться. ШИПС за городом, а у моего папы заболел водитель. Могли бы ваши родители подбросить и меня тоже?

- Я поеду на аэроскутере, - отрезал Изи.

Алм вздохнул. Он вспомнил, что случилось с его аэроскутером. И как раз ему, видимо, придётся ехать на практику на пригородном электробусе.

- Я тоже на аэроскутере, - соврал Алм. – Всё, пока. Нам пора!

Друзья развернулись и молча двинулись к выходу. Алм чувствовал, как Рубина пытается прожечь их затылки своим возмущённым взглядом.

**Глава 5. Блинный пейзаж**

Дома невозможно было находиться. Мама, когда была чем-то очень недовольна, брала в руки пароочиститель и драила квартиру, соревнуясь с роботом-уборщиком. При этом робот громко подавал обиженные сигналы, а мама обиженно молчала. Но тоже громко и выразительно!

У мамы был талант – громко обиженно молчать. И хотя Алм пытался объяснить, что он получил достаточно высокие баллы, что практику в ШИПСе доверяют самым надёжным и способным, что после такой практики его охотнее возьмут работать к мэру – всё было напрасно. Мама только сильнее хмурилась. Лишь один аргумент помог ей немного смириться с ситуацией и сбавить пар. Алм обмолвился, что Рубина пошла в школу-интернат к старикам по своему собственному выбору. А Рубина была девочкой из очень престижной семьи.

На следующее утро Алм постарался слинять из дома пораньше, до маминого подъёма. Правда, и папу он тоже не застал – тот уже уехал. А жаль, с отцом он не отказался бы поговорить по душам. Сколько они не пересекались – дня три?

 Алм стоял на электробусной остановке и дрожал от утренней прохлады. А может его трясло от волнения? Он не помнил, когда в последний раз общался с кем-то старше своих родителей. Все люди преклонного возраста в Безупреченске либо сидели по домам, либо чинно прогуливались в городских парках. Ни в транспорте, ни в кафе, ни на улице стариков было не встретить. Что им там делать? На работу они не ездили, продукты и одежду, как все нормальные люди, заказывали через Меганет, обедали исключительно дома. Так было спокойней для их семей: пожилым труднее оставаться опрятными и вести себя в общественных местах соответственно уставу. Те же старички, кто противился правилам, в конце концов попадали в школу-интернат по перевоспитанию.

Приехал электробус. В салоне кроме Алма был лишь один мужчина в рабочей униформе и с уставшим взглядом. Как только нынешний мэр принял устав, по которому старики должны были оставаться дома, необходимость в электробусах почти отпала. Старшие школьники гоняли на аэроскутерах, а служащие – на личных автомобилях. Кроме того, по мнению мэра, от электробусов - сплошная грязь и шум, а это оставляло след на репутации города.

Алм впервые оказался в этом пригороде. Да что там, он в принципе ни разу в жизни не выезжал за границы Безупреченска. И поэтому немного ошалел, когда вышел из электробуса. Перед ним раскинулось открытое пространство, похожее… С чем бы это сравнить? У Алма в голове всплыл образ блинчика – не самого удачного, неидеального, с упругими пузырями, румяными островками и дырочками. Только здесь зеленели острова из луговых трав, пузырились холмы, темнели глубиной и неизведанностью овраги. В этом пейзаже не было логики или системы, как в тщательно выверенных и спроектированных городских улицах. С непривычки на Алма накатил приступ паники. Ему срочно надо было ощутить себя внутри помещения, с чётко обозначенными границами.

Он беспомощно огляделся. Вблизи дороги, отделённое от неё воротами и аккуратно подстриженной аллеей, стояло трёхэтажное здание оливкового цвета. Видимо, ему сюда.

Алм приехал намного раньше Изи, и изначально планировал дождаться друга где-нибудь на улице. Но сейчас стало очевидно, что ему придётся зайти внутрь одному. Он подошёл по аллее к деревянной двери, рядом с которой висела большая табличка: «Школа-интернат по перевоспитанию стариков». Ниже на отельной пластине: «Часы посещения родных – с 15.00 до 17.00». А ещё ниже - надпись чёрным маркером прямо по штукатурке: «Просьба по пустякам не беспокоить, у нас уроки!» Ого! Алм смотрел на надпись то ли с восторгом, то ли с испугом. Интересно, как долго она здесь? И видела ли её секретная охранная служба? На всякий случай, Алм сделал фото: он ещё не решил – сообщать о нарушении сейчас или пока подождать. В этот момент дверь широко распахнулась, раздался дикий крик. Что-то лохматое, похожее на меховую шапку, проскользнуло у Алма между ногами, чуть его не сбив, и скрылось в густой траве.

- Держи его! Держи! – орал какой-то трухлявый старикашка, в упор глядя на парня и протягивая к нему иссушенную руку.

Только благодаря невероятному усилию воли Алм в эту секунду не дал стрекоча.

**Глава 6. Старик и его Чудовище**

- Ну, чего стоишь? - старикашка был очень длинным, худым, с всклокоченными волосами. Через пергаментную кожу на его лице просвечивали фиолетовые сосуды. От этого он и сам был синеватого оттенка, чем ещё больше напоминал обезумевшее приведение, которое бродит по старинному замку и гремит цепями. Только этот персонаж грохотал по полу своими железными ходунками. Старик вместе с его искусственной опорой выглядели крайне ненадёжной конструкцией. Когда он вот так кричал, содрогаясь всем телом, казалось, что он вот-вот рухнет. - Беги догоняй! Или молодёжь нынче бегать не умеет?

- Я… Сейчас я кого-нибудь позову на помощь, - Алм окончательно растерялся. Он стал осторожно протискиваться в дверной проём, стараясь, чтобы морщинистая рука старика до него не дотянулась. - Где у вас тут обслуживающий персонал?

- А??? - старик подался к парню всем телом. - Персона, говоришь? Да, я тут важная персона. Мы тут все крайне важные персоны!

Ясно, он ещё и глухой. Как это вообще возможно во времена, когда уже давно придуманы слуховые корректоры?

В просторном вестибюле кроме них двоих никого не было. Через большие окна от пола до потолка, задёрнутые воздушными занавесками, легко проникали солнечные лучи. Они заливали всё вокруг ярким светом, порождая местами причудливые тени. Свет был гораздо мягче и теплее, чем стерильно белый в квартире Алма. Вдоль стен стояли уютные диванчики. Алму захотелось провести по бархатистой ткани ладонью. Наверно, здесь очень удобно сидеть по вечерам и смотреть в окна на заходящее солнце. С чего он так решил? По сути Алм никогда в жизни не видел настоящего заката – в городе этому мешали немеркнущие огни реклам и телепроекций. Возможно, сама атмосфера этого места навевала такие странные мысли.

- Пожалуйста, найди моё Чудовище! - старик не унимался. Но в его голосе появились умоляющие нотки. - Не дай бог оно выбежит на дорогу.

Чудовище? Старик явно не в себе! Ещё, чего доброго, набросится на него. Где же все? Почему здесь оставляют без присмотра таких опасных подопечных?

- Кажется, я кое-кого поймала в клумбе возле ворот. Кого-то очень милого. Это ваш?

Алм даже подпрыгнул от неожиданности. У двери за его спиной стояла Рубина и держала на руках упитанного пушистого кота. Тот жмурился на солнце и мурлыкал от удовольствия. Руби поглаживала кота, изредка почёсывая его за ухом. И счастливо улыбалась. О чём она вообще думает, прижимая этого зверя к себе? Во-первых, он может быть заразным. Во-вторых, у него же грязные лапы!

- О, Чудовище! - старик тоже расплылся в улыбке. - Как же ты меня напугал? Вечно куда-то убегаешь. Тебе не следует вести себя так опрометчиво. Огромное спасибо тебе, красавица!

Руби, смущённо покраснев, аккуратно пристроила кота на мягкую подушечку, приделанную поверх ходунков и, видимо, специально для него предназначенную.

- Какое смешное у него прозвище! - Руби вновь погладила свернувшегося в комок зверя. Её руки сами стремились дотронуться до тёплой пушистой шерсти, под которой тарахтел живой моторчик.

- А?! – заорал тощий старик. Кот испуганно подскочил, недовольно изогнул спину и в одно мгновение скрылся в глубине здания, мелькнув рыжей вспышкой.

- Я говорю, смешное имя, - громче повторила Руби.

- Потому что Чудовище - оно и есть чудовище. Как его ещё назвать? Только вы, пожалуйста, никому про него там, - старик махнул головой в сторону двери, - не рассказывайте. А то вы же знаете…

Не договорив, он развернулся и довольно резво зашагал, опираясь на ходунки, вслед за котом. Конечно, Руби и Алм «знали». Что держать дома животных запрещено уставом! Ведь от них всегда грязь, и запах, и испорченные вещи.

Алм брезгливо поморщился:

- Зачем ты его трогала? Не забудь обработать руки! И… ооо… Ты испачкалась.

На зелёном платье Руби, которое она надела вместо школьной формы и которое так ей шло, чётко отпечатались пыльные следы кошачьих лап.

- Подумаешь! - Руби похлопала ладонью по подолу. Стало лучше, но пятна всё равно остались. - Ты видел остальных наших, Изи и Сапфа ? Уже был у директора?

Подумаешь? Подумаешь?! Она что, забыла про рейтинг и устав? Неужели она собирается заявиться к директору ШИПСа в грязном платье? Или для богатеньких зазнаек, чьи родители раскатывают на дорогих машинах с водителем, существуют иные правила?

Алм молча развернулся и направился к дальней стене, где сверкала информационная телепанель. Руби закатила глаза, но двинулась следом.

**Глава 7. Аромат кофе**

Практиканты с любопытством рассматривали телепанель с подробным планом Школы: на первом этаже - большой вестибюль и столовая, на втором – жилые комнаты, на третьем – учебные классы и конференц-зал. Кабинет директора находился где-то совсем рядом с тем местом, где они стояли. Но Алм с Руби не успели найти его самостоятельно – к ним навстречу из коридора вышел полный мужчина, в строгом сером костюме и очках с широкой оправой. Он словно бы таился там, поджидая, когда гости вдоволь налюбуются планом. Руки мужчины были широко разведены по сторонам. Неужели он всерьёз собирается их обнять? На всякий случай Алм отступил назад, подставляя под объятья Руби.

- Здравствуйте! Очень рад вас видеть! - заговорил мужчина. - Я … эм… директор этого места, Школы-интерната по перевоспитанию стариков. А вы, должно быть, Алмаз и Рубина, практиканты? Узнал вас по фото из ваших анкет.

Алм и Руби синхронно поморщились, услышав свои полные имена. Директор смотрел на них выжидательно.

- Здравствуйте! - опомнилась первой Руби. - Да, это мы. Мы тоже рады…

- Отлично! Просто отлично! Сперва приглашаю вас к себе в кабинет - я угощу вас кофе. Я ещё не успел позавтракать, а вы? Потом я проведу вам экскурсию по Школе. Должны подойти ещё двое, верно?

- Мы не знаем, где они. Опаздывают, наверно, - наконец подал голос Алм.

А сам задумался: в самом деле, где Изи? Ему уже давно пора быть здесь. Неужели передумал?

В кабинете директора что-то сразу показалось Алму необычным. Алм пытался осознать, что именно. И вдруг понял - запах! Здесь стоял очень яркий и притягательный кофейный аромат. Он казался чужеродным среди современной обстановки – встроенных, почти незаметных невооружённым глазом шкафов, компьютерного стула-трансформера, кресел, принимающих форму тела того, кто в них садился.

Над столом висела огромная компьютерная панель с одним центральным экраном и множеством маленьких проекций. На всех проекциях было почти одинаковое изображение - кусочек коридора с белыми стенами и дверями. Менялись только номера на дверях. Директор, заметив интерес Алма к своему компьютеру, принялся поспешно объяснять, словно оправдываясь:

- Камеры только в коридорах, в комнатах их нет. Я вынужден приглядывать за своими подопечными. Но не потому, что не доверяю им. Вовсе нет. Многие из них уже слишком… эм… да, слишком пожилые. Им может понадобиться помощь абсолютно в любой момент. И я должен быть наготове. Верно, Руби? Вы же сегодня пришли на помощь нашему старенькому Профессору, когда у него возникла… эм… проблема?

Руби опустила взгляд. Она не знала, как себя вести: кивнуть, тем самым признав существование кота и нарушив обещанье, или всё отрицать. Но вероятно, директор и так был в курсе всего, что творилось в стенах его Школы.

- О, не смущайтесь, - директор улыбнулся. - Вы поступили абсолютно правильно. Профессор - а он действительно бывший профессор, обладатель нескольких докторских степеней - с ума бы сошёл без своего Чудовища. Я вынужден… эм… смириться с ещё одним жильцом в нашем интернате. Если вы понимаете, о чём я говорю?

Алм не стал подыгрывать и понимающе улыбаться, словно они какие-то давние сообщники. Его всё больше волновал вопрос: как отнесётся секретная охранная служба к попустительствам директора, если о них узнает.

Директор же выдвинул потайной ящик стола и достал оттуда незнакомые Алму предметы - деревянную коробочку, похожую на шкатулку, и нечто, напоминающее железный кувшинчик с длинной ручкой.

- Вы уж простите меня за мою маленькую слабость. Я, знаете ли, люблю… эм… выпить чашечку кофе, сваренного по старинке. Это всё куплено на антикварных сайтах Меганета. Вы видели раньше такое? Это вот ручная кофемолка, это - турка, а здесь у меня… эм… встроенная мини плитка.

Директор совершал действия, практически гипнотизировавшие Алма своей непонятностью. Сперва он долго вращал ручку кофемолки, как шарманщик из старых фильмов крутит свою шарманку. Разница заключалась лишь в том, что из коробочки директора вылетала не музыка, а до мурашек приятный хруст кофейных зёрен. Потом директор пересыпал содержимое кофемолки в турку, налил в неё воды, поставил на плиту… Тут же стало понятно, почему в кабинете стоит такой сильный аромат. Кофейные капсулы, которыми пользовались в семье Алма, никогда не создавали такого запаха!

Вскоре директор уже наливал в чашки Алма и Руби густой коричневый напиток. Алм с огромным удовольствием сделал глоток. Какое-то время директор и его гости просто наслаждались кофе. Первым нарушил тишину хозяин. Говорил он сбивчиво, перепрыгивая с одной мысли на другую:

- Они все очень одинокие. Конечно, они стали неудобны обществу, и их сослали сюда, в ШИПС. Но они не заслужили того, чтобы их семьи навсегда вычеркнули их из своей памяти. Рейтинг, устав - это всё хорошо… Но есть ведь… эм…. и другие ценности. У нас здесь не тюрьма. Нет. И даже не совсем школа - хотя мы стараемся вести уроки для наших подопечных. Точнее занимать их делом, чтобы отвлекать от грустных мыслей. Вот возьмите, к примеру, Профессора - у него большая семья: есть и дети, и много внуков, и даже уже парочка правнуков. Только где они все? Единственное тёплое существо, которое всегда рядом, - это его непутёвый кот. И вот как я, скажите мне, могу запретить Чудовище? Кем я тогда буду сам?

Директор пристально смотрел на Алма и Руби, чтобы понять, какой эффект производят его слова. Руби раскраснелась, и румянец очень её украшал. Алм, наоборот, оставался бледен. Впрочем, это был обычный цвет его лица.

- Поэтому мне так понравилась идея с практикантами, - продолжил директор. – Новые люди, новые впечатления! Вы сможете подружиться с нашими милыми бабушками и дедушками. От вас не требуется ничего особого - надо просто интересоваться их здоровьем, пить с ними чаи, беседовать о погоде и прочих пустяках…

Алм сидел и думал: что он здесь забыл? Вся эта затея с ШИПСом не нравилась ему с самого начала. Почему он должен нянчиться с этими немощными, никому ненужными стариками вместо того, чтобы оттачивать свои навыки в охранной службе мэра? Интересно, сильно ли отразится на рейтинге, если он прямо сейчас сбежит отсюда и попросит завуча гимназии направить его в другое место. Хоть в больницу, хоть в сортировочный цех. Всё равно куда. Может, Сапф и не такой идиот, раз не явился сегодня на практику?!

**Глава 8. Агата и её колючий муж**

Из размышлений Алма вывел дробный стук. И сразу же вслед за этим дверь в кабинет распахнулась, громко стукнувшись о противоположную стену. Прозвучало словно выстрел. На пороге стояла старушка - маленькая, сухонькая, со смешной нашлёпкой на голове, украшенной искусственными цветами. Старушка трогательно прижимала к себе небольшой горшок с кактусом. Казалось, этот милейший персонаж никак не мог быть причиной таких резких и неприятных звуков.

- А, Агата, здравствуй! Проходи… Могла бы и не стучать, - директор встал, пододвинул к старушке одно из кресел. - Присаживайся! Эм… Отлично выглядишь. Эта шляпка тебе к лицу!

- Спасибо, - старушка с достоинством приняла комплимент. Нерешительно потопталась возле кресла, но садиться не стала:

 - Это мне мой муж Юкас подарил во время нашего последнего… - на слове «последнего» Агата тяжело вздохнула. - Последнего путешествия к морю. Это шляпка из настоящей соломки! Ей сносу нет!

Из шляпки, которой не было сносу, во все стороны торчали нитки и какая-то труха, а сквозь дыру на тулье топорщились седые волосы. Руби хихикнула. Старушка с недоумением посмотрела на незнакомку.

- О, я вас не представил, - попытался сгладить ситуацию директор. - Это Алмаз и Рубина, они будут проходить в нашей Школе практику. А это, знакомьтесь, наша очаровательная ученица Агата.

- Да, да… Приятно познакомиться, - рассеянно кивнула Агата и тут же потеряла к практикантам всяческий интерес. - Я к вам по делу, мистер Эм.

«Мистер Эм? Очень подходящее ему прозвище, - мысленно поаплодировал Алм. - И, похоже, директор к нему давно привык».

- Что-то стряслось, Агата? – проявил заботу директор.

- Да, стряслось, - старушка явно нервничала. - Юкас заболел. Он весь жёлтый, осунулся. Думаю, ему срочно нужна медицинская помощь! Мистер Эм, вы могли бы вызвать скорую?

- Эм… Дорогая Агата, давай не будем торопиться. Думаю, мы справимся с болезнью Юкаса своими силами.

Алм подавился кофе, закашлялся. Вот тебе и добродушный симпатяга-директор!!! Отказывается вызвать скорую своему подопечному?!

- Почему вы так равнодушно это говорите? - вмешалась Руби. - Вы что, не слышали? Её мужу плохо! Конечно, Агата, я сейчас же вызову…

- И всё же я бы не стал торопиться, - директор мягко тронул Руби за плечо. - Агата, ты же ещё не познакомила наших практикантов с Юкасом.

Старушка засуетилась:

- Ох, да, простите. Как невежливо! Юкас, это Алмаз и… Рубина, да? А это - мой Юкас.

Агата выставила вперёд кактус, словно позволяя получше его рассмотреть. Растение и впрямь выглядело неважно - пожелтело, скукожилось, с него осыпались колючки…

- Кактус - ваш муж? - ошарашено спросил Алм и вновь закашлялся. Определённо, допить спокойно кофе уже не удастся.

Агата оставила его слова без ответа. Она умоляюще смотрела на директора. Тот снял идеально чистые очки, протёр линзы, надел их обратно.

- Да, ты права! Я попробую поискать в Меганете информацию, как лечить… эм… от таких болезней. Не переживай, Агата. Мы непременно поможем Юкасу! У меня к тебе есть ответная просьба. Собери, пожалуйста, всех наших учащихся в конференц-зале – хочу им тоже представить наших гостей.

Агата ещё немного потопталась, нерешительно кивнула, развернулась и вышла, что-то ласково напевая Юкасу. Алм расслышал лишь кусочек фразы: «Засыпай-бай-бай, вспоминай-май-май».

Когда дверь закрылась, директор вновь принялся оправдываться - словно это он сам только что выдавал кактус за живого человека:

- Вы не думайте! Она вполне… эм… адекватна. У неё очень живой ум! Просто первое время у нас в Школе ей было… эм… совсем плохо. И она решила, что душа её покойного мужа переселилась в этот кактус. Она в это верит, - директор понизил голос. - Или делает вид, что верит. А мы не спорим. В любом случае, это никому не мешает.

Мистер Эм вновь принялся варить кофе - видимо, чтобы скрыть неловкость и занять руки. Они у него немного дрожали, отчего пара кофейных зёрен упала на пол и закатилась под стол. Директор встал на колени и полез их искать.

- Сказать по секрету, - он выглянул из-под стола. - Почти у всех наших подопечных есть собственный комнатный цветок. Знаю, знаю… Это противоречит уставу. Но растения для обитателей ШИПСа словно домашние любимцы… Старички живут до тех пор, пока им есть, о ком заботиться. Пока есть кто-то, кто зависит от них. Простите, я вас не утомил?

Алм вполуха слушал директора, а смотрел на Руби. Раньше он не видел её так близко. Болотного цвета глаза, рот, один уголок которого чуть вздёрнут вверх - будто она всё время усмехается. Сегодня рыжие волосы были собраны в две косы. Интересно, кто-нибудь ещё, кроме неё, так носит? Старомодно до ужаса.

-... в общем я решил, что каждому из вас назначу одного персонального подопечного. Индивидуальный подход, так сказать, - закончил свою тираду мистер Эм. – Оу, вижу по камерам наблюдений, что пришли ещё двое ваших друзей. Отлично! Тогда я попрошу вас их встретить и вместе пройти в конференц-зал. Проведём там маленькое собрание. Идите, идите, я скоро вас догоню, у меня есть ещё несколько неотложных дел.

Директор тут же погрузился в изучение каких-то документов на экране своего компьютера. Он совершенно забыл про кофе, который только что смолол, залил холодной водой, но так и не успел сварить.

**Глава 9. Беспечные подопечные**

- Ты где был? - налетел Алм на Изи, который стоял посреди вестибюля и озирался по сторонам. - Чего опаздываешь? Мне тут одному что ли всё расхлёбывать?

Алм сделал вид, что не замечает Сапфа. Тот поступил аналогично - даже не поднял головы от своего минифона, где рубился в модную игрушку-стрелялку.

- Просто я не рассчитал, что ШИПС находится далековато от города и добраться до него на ауроскутере – та ещё задачка. Не дорога, а американские горки, аэроскутер постоянно теряет контакт с дорожным покрытием и глохнет. Так что обратно поедем вместе на электробусе.

Сапф издевательски гоготнул – краем уха он всё же прислушивался к тому, о чём болтали эти двое.

- А Руби, её тоже ещё нет? - перешёл на шёпот Изи.

- Она ждёт нас в конференц-зале. Мы приехали с ней одновременно, и уже такого здесь насмотрелись. Тут ужас, что творится!

- И?.. Подробностей не будет?

Алм скосил глаза на Сапфа.

- Потом расскажу. Пошли. Директор велел всем собраться.

Не такой конференц-зал ожидать увидеть Алм. В его представлении здесь должны были стоять ряды одинаковых белоснежных кресел, длинный стол с микрофонами, а на одной из стен висеть большая панель с телепроекцией… Но ничего подобного здесь не было. Помещение могло называться как угодно - гостиная, кают-компания, лаунж-зона… Но никак не конференц-зал!

Кресла, диванчики, пуфики - самых разных мастей и при этом удивительнейшим образом сочетающиеся друг с другом. На полу - неужели ковёр? Алму казалось, что их давным-давно запретили из-за своей неэкологичности. На стенах - картины с пейзажами: сплошные поля, леса, горы и много синего неба. Статуэтки, вазы с цветами, свечи… У Алма даже голова закружилась от такого количества нефункциональных вещей. Как в музее древности! А Руби?! Она сидела здесь в окружении всего этого барахла и как ни в чём ни бывало листала альбом с репродукциями.

- Привет! – миролюбиво поприветствовал её Изи. - А ты удачно вписалась в интерьер!

- Очень смешно! – тоже вполне миролюбиво ответила Руби.

Вдруг до практикантов долетел рокот. Сперва он напоминал шум далёких волн. Но постепенно рокот становился всё громче и неоднородней, стал распадаться на отдельные составляющие - шарканье, кряхтенье, покашливание, стук чего-то твёрдого о плиточный пол… В дверях появились те, кто издавал все эти звуки. Старики. Седые, лысые, морщинистые, худые, толстые, с дрожащими руками, с полуслеповатым прищуром сквозь очки, с тростями и ходунками… Они гомонили точь-в-точь как первоклассники на перемене. Увидев гостей, старики застыли - словно перед ними были не обычные подростки, а как минимум сам мэр со своими агентами специальной службы. Кто-то громко высморкался. Кто-то выругался. Кто-то удивлённо воскликнул:

- О, кажется, к нам новое поступление. А как вам удаётся выглядеть так молодо? Крем для лица или это… как его… пластика?

Алм с Изи переглянулись. Руби растянула губы в вежливой улыбке. Сапф поморщился, словно ему под нос сунули грязный носок. Но старички захихикали, принялись одобрительно похлопывать шутника по спине. Всё это немного разрядило атмосферу.

Вперёд вышел Профессор - тот самый старик, который держал у себя чудовищного кота.

- Старые знакомцы! Вы извините этих… - он кивнул себе за спину, словно сам себя к «этим» не причислял. – В Школу редко кто заглядывает из гостей. Последний раз это было года… три, кажется, назад.

- Пять!

- Семь! Я точно помню! К нам тогда приезжал ведущий из телепроекции… Такой невоспитанный, в смешном костюме.

Снова поднялся гомон. Говорили старики очень громко, так как у половины из них были проблемы со слухом. Алму и самому показалось, что он сейчас оглохнет. Наконец сквозь толпу к ним протиснулся мистер Эм.

- Смотрю, вы уже познакомились. Вот и чудненько! Ребята будут проходить практику в нашей Школе. Я решил, что назначу каждому из них по одному подшефному. Будут за вами присматривать, помогать с уроками, следить за оценками… - директор довольно улыбнулся. - Есть среди вас желающие на персонального друга?

Новая волна звуков, основными из которых были вздохи. Никто не решался первым предложить свою кандидатуру, поскольку было непонятно - привилегия это или наказание. Бабушки и дедушки, жившие в ШИПСе, давно не общались ни с кем, кроме друг друга. Тем более с молодёжью.

- Я бы не отказалась от приличной компании! - внезапно подала голос одна из старушек. Статная, подтянутая, с пучком седых волос - она была похожа на учительницу, какими их обычно изображали в учебной программе по истории.

- Конечно, Маргарита! - мистер Эм оживился. - Думаю, вы отлично найдёте общий язык с Изумрудом! Вы же не откажетесь взять шефство над нашей Маргаритой?

Изи оглянулся на друга, словно ища его поддержки, и лишь потом нерешительно ответил:

- Да. Почему бы и нет.

- Очень мило с вашей стороны, молодой человек, - старушка, похожая на учительницу, подошла к Изи и протянула ему руку. - Приятно познакомиться. Я Марго, и мы все тут на «ты».

- Мне тоже приятно, - кивнул он. - Называйте меня, пожалуйста, Изи.

- Называй!

- Что?

- Мы договорились на «ты», Изи, - подмигнула Марго.

- Замётано, - Изи расслабился - кажется, ему достался не худший вариант.

Но остальные старички не спешили последовать примеру Марго. Поэтому дальше распределяющую роль на себя взял директор.

- Тореодор, подойди, пожалуйста, к нам, - позвал он кого-то.

Толпа расступилась, и к практикантам вышел человек, который в ширину был втрое больше, чем в высоту. Его необъятное тело колыхалось при каждом шаге. На Толстяке была жилетка со множеством карманов, и почти из каждого торчало что-нибудь съестное - булка, шоколадный батончик, даже кусок колбасы. Алм поморщился. Неудивительно, что всех этих странных людей изолировали от общества. Соблюдением устава тут и не пахло, зато очень сильно несло чем-то копчёным и не очень свежим.

- Руби, я попрошу вас приглядеть за Тореодором. Ему давно пора наладить режим питания и почаще выходить на прогулки. Мне кажется, вы со своим природным обаянием сможете справиться с этой непростой задачей. Вы согласны?

- Да, хорошо, - еле слышно согласилась Руби.

- Нет, плохо, - буркнул Толстяк. - Хватит меня постоянно перевоспитывать! Я такой, какой есть! И надсмотрщик мне не нужен.

Руби выдохнула с облегчением:

- Тогда, возможно, я смогу быть более полезной кому-то другому? - она заскользила взглядом по толпе, словно искала там определённого человека.

- Чего это сразу другому? - Толстяк достал из кармана шоколадный батончик и почти целиком запихнул его в рот. Он жевал и говорил одновременно, отчего его речь почти невозможно было разобрать. - Я фкажал… Што не хошу, шоб меня пере… мням.. питывали. Но от приятного общешва и я не отважусь.

- Вот и решено, - директор сделал вид, что не заметил, как огорчилась Руби. Но та быстро взяла себя в руку, и даже выдавила на своём лице вежливую улыбку.

- Сапфир, надеюсь, вы не боитесь диких зверей? - внезапно директор обратился к Сапфу, который вёл себя так, словно он просто проходил мимо и всё это его не касается.

- О, нет-нет, вы не подумайте… эм… тигры у нас не водятся, зато есть один очень своенравный кот, - директору был неприятен колючий взгляд Сапфа, поэтому он пытался замаскировать шуткой свою неприязнь.

Алма и Изи происходящее очень веселило. Сложно было представить более нелепой картины, чем Сапф, насыпающий в миску кошачий корм и меняющий наполнитель в лотке.

- Профессор, кажется, и тебе нашёлся помощник, - подытожил директор. С каждым словом энтузиазма в голосе у мистера Эм становилось всё меньше. Он словно сдувался, как проколотый воздушный шарик. Возможно, он уже жалел об всей этой затее. Слишком разные были эти два мира – подростки, живущие настоящим, и старики, скучающие по прошлому.

- Собрание наше окончено. Можете расходиться по учебным классам…

- А я? - Алм не ожидал, что это его заденет. Но надо было признать, он почувствовал себя уязвлённым. Ведь даже Сапфу назначили подопечных - Профессора с его полудиким котом. А он? Неужели он не создаёт впечатление человека, способного о ком-нибудь позаботиться? Тут же вспомнилась фраза, с обидой брошенная мамой совсем недавно: «Мы с отцом всё для тебя делаем! Тебе и надо-то всего ничего – хорошо учиться и следить за своим внешним видом, чтобы поддерживать семейный рейтинг. Как можно тебе доверить хоть что-то? Я тебе даже тебя самого доверить не могу».

- А что вы? - директор удивлённо вскинул брови. - Я разве не сказал? Как раз с вами всё решено было с самого начала. Мне кажется, вы отлично поладите с Агатой. Вы даже с ней чем-то похожи.

Решено?! С Агатой?! С этой микростарушкой, которая считает себя женой кактуса? Похожи? Алм не верил своим ушам. Уж лучше бы ему достался свихнувшийся Профессор с Чудовищем или Толстяк, пожирающий всё на своём пути.

Но его недоумение потонуло в новой дозе кряхтений, вздохов и покашливаний. Учащиеся ШИПСа потихоньку расползались по своим делам.

- Алм, так тебя называют друзья? Заходи проведать нас с Юкасом и выпить чашечку чая, - прошелестела мимо Агата, добавив. - Мы с ним сегодня освобождены от учёбы, так как Юкасу нездоровится.

- Держись, дружище! Всего-то неделю практики продержаться! - усмехнулся Изи и схлынул вместе с потоком местных обитателей.

Только Алм остался ошарашенно стоять посреди пустого конференц-зала. Ну что ж, Изи прав - всего неделя мучений, и он свободен. Уж он постарается заработать за практику самый высокий балл, чтобы мама и папа им гордились.

**Глава 10. Чашка с трещинкой**

Алм мялся перед комнатой номер сто двенадцать и никак не решался войти. Наконец, он легонько скрябнул в дверь.

- Открыто, - раздался приветливый голос Агаты. - У нас тут не принято стучаться или от кого-то запираться. Здесь все свои.

Алм совершенно не чувствовал себя здесь «своим», но всё же последовал совету. Комната, в которой он оказался, была крохотной, словно игрушечной. Игрушечная узенькая кровать на колёсиках. Игрушечный белый столик-тумба с двумя стульчиками. Игрушечный шкафчик, в котором за стеклом стояла игрушечная посудка. Это то, что первым бросалось в глаза. Но чем больше Алм осматривался, тем больше подмечал интересных деталей. В комнате было чисто, но не безупречно, с маленькими нюансами. И от этой небезупречности становилось как-то по-особенному уютно. Абажур на лампе - старенький, из какой-то пожелтевшей то ли ткани, то ли бумаги. На кровати - вязаный вручную плед, с вытянутыми петлями и неровным узором. На посудной полке - чашки, но не из сервиза, а все разные и довольно безвкусные. Огромная кружка со спящим котёнком, чашка с малиновыми губами и надписью «I love you», прозрачный стакан в железном подстаканнике… Маму Алма хватил бы сердечный удар, окажись такое на её кухне.

- Алм, я как раз чайку заварила. Надеюсь, ты любишь на травах? – спросила Агата. - Это уникальный травяной сбор - очень полезный для здоровья. Выбирай себе кружку.

Алм взял наугад чашку с котёнком.

- Надо же, - одобрительно кивнула Агата. - Юкас тоже эту кружку всегда любил… Любит. Но я уверена, он не будет против.

«Ещё бы кактус был против», - улыбнулся про себя Алм.

Старушка налила в чашку свежезаваренный чай из фарфорового чайничка - тоже некомплектного. Потом сняла с полки небольшую голубую чашечку без рисунка для себя.

- Ой, стой! Тут отколото… - воскликнул Алм.

От неожиданности старушка дёрнулась, чуть не опрокинув на себя кипяток:

- Ты чего меня пугаешь? – спросила она с неодобрением.

- Просто твоя чашка - она с трещиной. Из неё нельзя пить чай.

- Ещё как можно!

- Нельзя!

- С чего ты взял? Можно! И прекрати спорить.

Алм начал закипать. Он говорил медленно, чётко, втолковывая, как маленькому непонятливому ребёнку:

- Если вещь испорчена, от неё надо избавиться и приобрести новую. Ты, возможно, плохо видишь, но у чашки отбит край. Возьми другую, пожалуйста.

- Это ты, возможно, плохо видишь… - Агата тоже говорила чётко и громко, выделяя отдельные слова. - Но я тоже, можно сказать, с трещиной. С изъяном. Я старая, морщинистая, глупая. Меня тоже посоветуешь выкинуть?

Алм не нашёлся, что ответить. Вместо этого сделал большой глоток.

- Вот, угощайся ещё печеньем. Я сама его испекла. Нам разрешают иногда возиться с выпечкой на школьной кухне. Конечно же, под присмотром повара.

Печенье пахло сногсшибательно. Может, Алм и хотел бы отказаться из принципа - мало ли, в каких антисанитарных условиях его делали, - но на это не хватило силы воли. Печенье с лимонным вкусом было очень нежным, рассыпчатым и просто таяло во рту. Алм никогда такого не ел. Несколько крошек по неосторожности упала на пол, в чём Алм сразу же признался Агате:

- Извини. Давай я позову робота-уборщика, чтобы он тут быстренько прибрал.

- Да это не страшно! - беспечно махнула рукой старушка. - Терпеть не могу этих роботов. У нас в Школе их не держат. Мы с Юкасом…

Она сразу же потеряла нить разговора, помрачнела:

- Ох, мой бедный Юкас. Как же ему помочь? Может, ты знаешь?

Алм подошёл к кактусу, стоявшему на подоконнике. С последней их встречи в нём ничего не изменилось - вялый, жёлтый, поникший… Вероятно, и впрямь завтра-послезавтра завянет окончательно.

- А ты правильно за ним ухаживаешь? Ну, поливаешь там, ещё чего-нибудь… - Алм, в отличие от Изи, был совершенно не силён в ботанике.

- Конечно! Тут меня не в чем упрекнуть! Я идеальная жена! - Агата гордо вздёрнула свой носик, и вдруг вновь схватилась за заварочный чайник. - А чай-то… Чай! Чуть не забыла. Я сегодня ещё не поила моего Юкаса. А ведь этот сбор так полезен для здоровья.

И Агата вывалила всю заварку из чайника прямо в горшок с кактусом. У Алма появились смутные подозрения:

- И давно ты так делаешь?

- Как?

- Ну… льёшь вот это… в кактус. Я, правда, совсем не разбираюсь в комнатных растениях, но даже я догадываюсь, что это может быть вредно для них. Наверняка, всё это гниёт. И в гидрогеле даже заводятся какие-нибудь мерзкие жучки, - Алм так ярко себе это представил, что его замутило. – Давай я попрошу Изи осмотреть твоего… Юкаса… и сказать точнее. Он в этом спец!

- О, это было бы просто замечательно!

Алм достал из кармана штанов свой минифон и быстро наговорил сообщение. Уже через пару минут в комнату входил Изи.

- Спасибо тебе, дружище, что вытащил меня с этих бабулькинских уроков. Сидеть там – сплошная мука! Как Руби это терпит? - признался он, потом наткнулся на осуждающий взгляд Агаты и сменил тон. - Ну, где наш пациент?

Агата с озабоченным видом указала на подоконник. Изи покашлял, поправил очки, сказал, копируя врача из модного сериала про больницу:

- Такссс… Вы только не волнуйтесь! Я сделаю всё, что в моих силах.

Старушка прижала руки к груди, доверчиво кивнула. Зато Алм, глядя на друга, едва сдерживал смех.

Но Изи уже перестал дурачиться: он рассматривал со всех сторон кактус, принюхивался, легонько ковырял пальцем гидрогель.

- Да… - в его голосе тоже появилась озабоченность. – Долго он так не протянет. По-хорошему, его бы пересадить. Но не факт, что он это перенесёт. Сейчас пока я уберу отсюда эту дрянь…

Изи прямо руками выгреб из горшка ошмётки чего-то скользкого и неприятно пахнущего, что когда-то было заваркой. Стал искать, куда выкинуть, с сомнением оглядел чистенькую мусорную корзинку:

- Алм, поищи в моей сумке что-нибудь… Не знаю… Там кажется, мама положила мне с собой протеиновую котлету? Нашёл? Давай сюда бокс.

Алм копался в сумке Изи. О! Такой концентрации разного бесполезного хлама он в жизни не видел. Пакетики с сахаром, резиновые перчатки, несколько электронных ручек, обрывки бумажек, запасные очки, какой-то завёрнутый в бумажку зелёный листок, похожий на монетку. Наконец, Алм нашёл пластиковую коробочку с перекусом, протянул её другу. Изи, не церемонясь, плюхнул содержимое своих ладоней прямо поверх котлеты.

- Это всё равно невозможно есть… - объяснил он удивлённой Агате. – Знаешь, у вас тут какая-то прямо эпидемия среди растений. Я уже осмотрел цветок Марго… и этого Толс… Тореодора, кажется.

- А что у них тоже есть цветы? – спросил Алм.

- Да. Говорят, у каждого есть.

- У всех кактусы что ли? – Алм понизил голос, боясь вновь обидеть Агату.

- Неа, у Маргариты – маргаритки, а у Толстяка – толстянка.

Сперва Алм подумал, что друг прикалывается. Но потом увидел, что тот говорит абсолютно серьёзно. Алм не удержался и хрюкнул от смеха – бывают же совпадения. Изи укоризненно покачал головой, хотя в глазах у него тоже были смешинки.

Всё это время Агата ходила по комнате из угла в угол, охала, ахала и что-то беззвучно причитала. Наконец, сквозь этот шквал тяжёлых вздохов проклюнулись слова:

- Это я во всём виновата!

Друзья переглянулись.

- В чём?

- В цветочной эпидемии. Я их погубила. И моего дорогого Юкаса тоже. Я убийца! Преступница!

- Почему ты так решила? – Алм уже стал беспокоиться за Агату, слишком она разволновалась.

- Я ведь и Марго советовала поливать цветок заваркой. И Тореодору. Откуда ж мне было знать, что это окажется так вредно?! Ведь мне этот чай, наоборот, помогает! Даёт силы… - старушка всхлипнула и закончила еле слышно. - … жить.

- Вот именно, ты не знала, - сказал Изи. - Значит, никакое это не преступление. Тем более, Марго вовсе не поливала свои маргаритки заваркой. Её цветок начал вянуть, потому что совсем недавно она пробовала его пересадить. И, возможно, повредила корни. А Толстяк… Тореодор… Да он просто-напросто забывал поливать свою толстянку, а та как раз любит обильный полив.

Алм с восхищением смотрел на друга. Ничего себе, как он много знает обо всех этих растениях. А сам Алм, может ли он назвать себя таким же экспертом в какой-либо области? Невидимые чернила по сравнению с реальными знаниями Изи казались сейчас детским лепетом.

- Значит, это не моя вина? – Агата с облечением опустилась на кровать.

- Не твоя!

- А как же Юкас?

- О, не волнуйся. Уже завтра, когда гидрогель немного просохнет, ему станет лучше. Я ещё принесу из дома порошковое удобрение. Всё наладится. Только, пожалуйста, не поливай больше его заваркой.

- Не буду! – послушно кивнула Агата. – А давайте ещё по чайку?

Домой Алм и Изи возвращались вместе. Сапф слинял гораздо раньше, после собрания в конференц-зале они его больше не видели. За Руби приехала машина с персональным водителем. Так быстро поправился, или богатенькие родители быстро сменили старого водителя на нового?

Алму не терпелось остаться с Изи наедине, чтобы обсудить первый день практики. Но в электробусе друг сразу же включил проекцию с комнатными цветами на своём минифоне и погрузился в чтение.

Алм отвернулся к окну, но там почти ничего нельзя было рассмотреть. Сплошные цветные полосы и столбы электропередач, как трещины на ярком полотне. Вспомнилась чашка Агаты – с щербинкой. Почему-то Алм был уверен – это была уверенность на генетическом уровне, знание из неведомого ему прошлого, – что чай из такой чашки был в разы вкуснее и ароматней.

Надо бы поговорить с мамой или папой. Или лучше сразу с обоими. Спросить, куда делись его бабушки и дедушки. Ведь они же когда-то точно были. Почему Алму за все его четырнадцать лет ни разу не пришло в голову задать этот вопрос?

**Глава 11. Странная пропажа**

Алм проспал. Конечно же, как и следовало ожидать, папа уже давно умчался на работу, а мамино внимание целиком и полностью захватило утреннее телешоу, в котором ведущий делился со зрительницами секретом идеальной сервировки стола. Мама даже забыла поинтересоваться показаниями дресс-сканера. Алму это было на руку - у него уже не оставалось времени наводить на себя лоск. Уроки в ШИПСе вот-вот начнутся, и он хотел в этот раз на них попасть.

Алм не ожидал встреть кого-либо в вестибюле Школы. Но как только он вошёл, к нему кинулась всклокоченная и перепуганная Агата. Она напоминала маленькую девочку, потерявшую маму в большом торговом центре. Только вместо любимой куклы она прижимала к себе всё тот же горшок с кактусом.

- Агата, привет. Юкасу не лучше? – по-своему истолковал её тревогу Алм.

Но Агата энергично замотала головой. От этого соломенная шляпка, которая вновь была на ней, слетела. Но старушка не спешила её поднимать. В голосе у неё проскакивали истеричные нотки:

- Преступление! У нас – преступление!

- Агата, мы же вчера всё выяснили – ты ни в чём не виновата. А сегодня Изи ещё принесёт удобрение…

- Уже принёс! Юкас в порядке! До поры до времени! Пока его никто не похитил!

- Почему кто-то должен похитить Юкаса? – Алм чувствовал себя не в своей тарелке. Может, у стариков по утрам происходят обострения, и сейчас старушка не в своём уме? Вчера она выглядела более разумной.

- Потому что вчера поздно вечером кто-то похитили алоэ у Профессора.

- Алоэ? Это какое-то лекарство?

- Это его комнатный цветок! Возможно, Юкас будет следующим, – Агата не замечала, что обнимает Юкаса слишком крепко, и его колючки впиваются ей в шею. – Я этого не переживу! Не переживу!

- Что за чушь? Кому могут быть нужны ваши горшки? – Алм был немного резок, но растерянность и беспомощность Агаты смягчили его. - А ты уверена, что Профессор куда-нибудь сам не переставил свой цветок? А потом просто-напросто позабыл об этом.

- Что ты! Цветы – это почти всё, что у нас есть. Даже если в Школе начнётся пожар, каждый из нас первым делом схватит свой цветок. Профессор не мог его переставить. Кто-то безжалостно вынес алоэ из его комнаты, пока мы все искали Чудовище.

- Так… - мозг Алма уже начал плавиться от обилия информации. – При чём тут Чудовище? Агата, постарайся рассказать всё по порядку. Что произошло? Когда вы заметили, что растения нет на месте?

Алм подумал, что от него не убудет, если он постарается вникнуть в ситуацию. Возможно, он даже сможет чем-то помочь. Наверняка, у всего этого найдётся самое простое объяснение. А навыки расследования ему потом обязательно пригодятся для работы в охранной службе мэра.

- Я и рассказываю, - Агата говорила быстро, пропуская слова и часто повторяясь. Вот что смог понять Алм из её сбивчивого рассказа.

Вчера, когда практиканты ушли из ШИПСа, несколько старичков собрались в комнате Профессора, чтобы поделиться впечатлениями. Они пили чай и мирно беседовали, пока Профессор не заметил, что Чудовище, которое обычно крутится под ногами, в этот раз подозрительно долго прячется. Все принялись звать кота. Вскоре все пришли к выводу, что зверь вновь сбежал из комнаты. Тогда старички отправились искать Чудовище по Школе. Долго искали, но так и не нашли. А когда вернулись, обнаружили ещё одну пропажу. Цветок алоэ, всегда стоящий на подоконнике, бесследно исчез. Профессору от переживаний стало плохо, пришлось в ночи даже вызывать скорую помощь. Остальные старички тоже жутко расстроились. Сейчас они на учёбе, и только Агата захотела дождаться Алма в вестибюле.

- Что ты думаешь по этому поводу? Кто мог украсть цветок? – Агата так преданно заглядывала в глаза Алму, словно ожидала, что он тотчас же выдаст готовый ответ.

- Я думаю, для начала нам тоже следует пойти на урок, - ответил Алм.

Это и впрямь был самый разумный совет, который он мог сейчас дать.

Алм и Агата поднялись на лифте на третий этаж, в сектор, где располагались учебные классы. Тут уже всё было иначе, чем в жилых комнатах и конференц-зале. Привычно, по-деловому. Безупречно! Белые светлые коридоры с интерактивными стенами, просторные классы с партами-трансформерами. Только вместо стульев удобные кресла с подлокотниками и подножками, чтобы пожилым ученикам было комфортно в них сидеть.

Опоздавшие вошли в класс тихонечко, чтобы не мешать уроку. Алм оценил обстановку – выглядела всё забавно. Большая часть учеников откровенно спала под приятное журчание учительского голоса.

- Её зовут Хелена, - шепнула Алму Агата. – Симпатичная, правда? Работает у нас недавно. Ведёт все уроки, кроме цветоводства и устава – их преподаёт мистер Эм. Хелена добрая и внимательная.

В этот момент Толстяк издал что-то среднее между храпом и рыком, разбудив сам себя, и тут же принялся громко шелестеть бумажкой от шоколадного батончика.

- А ещё она прощает нам наши маленькие слабости, - добавила Агата. Она прошла вперёд, села за свободную парту, а Юкаса поставила рядом на соседнее кресло.

Хелена приветливо ей улыбнулась.

«У нас в гимназии на уроках такое бы не прокатило,» - подумал Алм. Он увидел за последней партой скучающего Изи и поспешил к нему.

- Привет, дружище. Сегодня твоя очередь опаздывать? – поддел его Изи.

- Стремлюсь стать похожим на тебя, ботаник, - парировал Алм.

- Ты уже слышал?

- Про таинственную кражу? Мне Агата рассказала. Бред какой-то. Старички сами что-то начудили, а теперь паникуют.

- Согласен. Полный бред! Но мы же теперь вроде как несём за них ответственность. Мы у них «дедули», а они наши «внуки». Я вот специально приехал пораньше – уже подсыпал удобрение в Агатин кактус. Что ещё мы можем для них сделать, чтобы хоть чуть-чуть успокоить?

- Может, предложим прогуляться?

- Молодые люди, вы мне мешаете, - над Алмом и Изи стояла Хелена. Вблизи стало заметно, что она ненамного старше практикантов. Её белые локоны имели форму идеальной спирали. У Алма даже возникло спонтанное желание за них дёрнуть, чтобы посмотреть, как они запружинят. Он широко улыбнулся – самой чарующей своей улыбкой:

- Извините, больше не будем. Мы проходим тут практику. Я Алм, а это Изи.

- Я в курсе, - сухо кивнула Хелена, и вернулась к доске.

Алм почувствовал на себе чей-то взгляд. Руби. В глазах её читалось недовольство и что-то ещё неуловимое, отчего у Алма внезапно чаще забилось сердце.

**Глава 12. Тихое место**

Алм, Изи и Руби договорились, что через полчаса после уроков они встретятся со своими подопечными в вестибюле и поведут их подышать воздухом в парк, расположенный прямо за Школой. Однако вскоре Алм получил от Изи сообщение:

*Извини, дружище. Идите гулять без нас. Обещал Марго заняться её цветком.*

У Алма сразу же испортилось настроение, и ему тоже захотелось слинять под каким-нибудь предлогом. Он считал, что это нечестно: задумали прогулку вместе, а таскаться по парку в обществе стариков теперь придётся ему одному. Но когда он увидел Агату, спешащую к нему через вестибюль, то не смог сдержать улыбки. Старушка очень серьёзно отнеслась к приглашению. На ней был короткий плащик из блестящей, словно влажной, ткани и всё та же неизменная шляпка на голове. А ещё она накрасила губы и нарумянила щёки. Похоже, её тревоги по поводу «как бы кражи» немного улеглись. Правда Юкас по-прежнему был при ней - Агата бережно несла горшок в дамской сумочке из старой потёртой кожи.

 - Мы готовы к променаду! – кокетливо прощебетала Агата. – Где все?

Алм и сам хотел бы это знать. Понятно, Сапф и Профессор не в счёт. Профессор всё ещё не пришёл в себя после вчерашних событий, а Сапфа никто и не думал звать. Изи с Марго затеяли какое-то собственное мероприятие по спасению маргариток. Алм даже испытал внутри неприятный холодок, похожий на ревность.

В этот момент из лифта вышли Руби и какая-то незнакомая старушка, которую Алм видел впервые.

- О, Руби! Мы заждались! – обрадовалась Агата, но кинулась обнимать не её, а старушку. Полненькая, с длинными, заплетёнными в косу седыми волосами, - кого-то она Алму напоминала.

- Это кто с тобой? И где твой подопечный? – бесцеремонно спросил Алм.

Руби предпочла ответить только на второй вопрос:

- Тореадор категорически отказался выходить на улицу. Сказал, что считает хождение туда-сюда по дорожкам парка абсолютно бессмысленной тратой времени и сил. И что лучше он пойдёт ещё поищет Чудовище, иначе Профессор совсем закиснет. Я, конечно же, предложила поискать вместе. Но ты же видел Тореодора… Кажется, я ему не нравлюсь.

- Что ты, дорогая! Ты такая милая. Как ты можешь кому-то не нравиться?! Верно, Алм? – встрепенулась Агата, схватила под локоть незнакомую старушку и бросила через плечо. – Молодёжь, не отставайте!

Незнакомка послушно отдала себя во власть Агаты, не проронив при этом ни звука. Она даже не назвала своего имени, поэтому Алм окрестил её про себя Тихоней. Тихоня несла на плече объёмную хозяйственную сумку, и время от времени, спохватываясь, ощупывала её. Что, неужели и у неё с собой кактус?

Руби шла рядом с Алмом, очень близко, и всё время задевала его рукой. Лёгкое секундное касание – и от ладони до плеча пробегали мурашки, приятно холодившие кожу под одеждой. Алм даже не пытался отодвинуться, хотя на дорожке было достаточно свободного места.

Трёхэтажное здание школы надёжно скрывало от посторонних взглядов маленький ухоженный парк с аккуратными аллейками и стоящими на них скамейками. У Алма с непривычки даже заложило уши – так невероятно тихо здесь было.

Агата замерла рядом с какой-то просторной площадкой, разграниченной на квадраты, как шахматное поле. Только вместо шахмат тут были установлены одинаковые пластиковые пирамидки с фотопортретами и росли скромные кустики цветов. Алм некоторое время вглядывался в лица людей на фотографиях, пока до него не дошло.

- Они что, уже умерли??? – закричал он. - Агата, ты нас кладбище что ли привела?

- Да? А что такого? – Агата невинно моргала ресницами.

- Что такого? Да это же… Да тут же… - Алм не мог подобрать слов. – Кто вообще гуляет по кладбищу?

- Да мы все тут обычно гуляем. Верно, дорогая?

Тихоня закивала головой.

- Понимаешь, Алм, в этом нет ничего зловещего или пугающего. Смерть просто очередной этап жизни. Вот такой парадокс: смерть – это тоже жизнь. Мы все рано или поздно здесь окажемся. Поэтому учащиеся ШИПСа частенько здесь бывают – чтобы встретиться с теми, кто уже ушёл, и привыкнуть к мысли о том, что мы тоже когда-нибудь уйдём.

Агата стала бочком пробираться между аккуратных квадратных могилок. Остановилась напротив одной из пирамидок, что-то неслышно пробормотала – кажется, поздоровалась. Провела рукой по другой пирамидке – то ли смахнув пыль, то ли погладив. Алм зачарованно наблюдал за всем этим, как за неким магическим обрядом. Вернулась Агата в ином расположении духа – задумчивая, рассеянная. Видимо, как бы она не бодрилась, это место всё равно накладывало на неё свой отпечаток.

Впервые подала голос Тихоня. Он у неё оказался на удивление приятным -глубоким и неторопливым:

- Я взяла с собой пирожки с яблочным повидлом. Давайте немного перекусим.

Алм хотел возразить, что устраивать пикник на кладбище неуместно. И к тому же негигиенично – даже руки вымыть негде. Но вдруг почувствовал, что сильно проголодался.

- Очень здорово! – ответила за всех Руби и обняла Тихоню. Щёки старушки порозовели от удовольствия.

Компания вернулась в начало аллеи, выбирая, где бы расположиться. Они заняли самую залитую солнцем скамейку, и Тихоня раздала по пирожку. Все с аппетитом принялись жевать. Алм старался не думать о немытых руках и пятнах, которые могут остаться на его светлой одежде после пирожков. Всё-таки в одном мама была права – он не умел есть аккуратно.

- А разве нельзя подарить Профессору другой цветок? – спросила вдруг Руби. – Чтобы он не так расстраивался.

Старушки вздохнули в унисон.

- Что ты, милая, - возразила Агата. – Знаешь, откуда у нас эти растения? Когда я попала в ШИПС, я чувствовала себя брошенной и никому ненужной. Все мы так себя чувствовали. И тогда у мистера Эм появилась блестящая идея. Он решил проводить для вновь поступивших мастер-класс по цветоводству. Уж не знаю, как он оформил всё официально, - ведь такие занятия осуждаются этим чёртовым уставом.

Алм кашлянул, пытаясь образумить Агату, но та растолковала его кашель по-своему:

- Ты очень легко одет. Не простудился бы! Так вот. Ученик получал глиняный цветочный горшок, гидрогель и право выбора, какое растение ему хочется посадить. Мы с Профессором оказались в Школе в один и тот же день. Он тогда выбрал алоэ – это название ему напоминало имя старшей внучки Хлои. Я увидела росток кактуса и тут же почувствовала, что это мой Юкас. Что, возможно, теперь его душа заключена в этом колючем теле.

 Агата с теплотой взглянула на кактус, сняла с него какую-то пылинку и продолжила:

- Потом мистер Эм и вовсе включил цветоводство в основное расписание уроков. Ведёт его лично. Рассказывает, какой уход требуется для каждого растения. Иногда мы своим цветам даже читаем вслух. То есть те из нас, кому зрение ещё позволяет это делать. Или вместе слушаем записи симфонических концертов. Хотя Юкасу, например, больше нравятся современные песенки. В этом мы с ним не сходимся – мне кажется, что сейчас поют какую-то чушь. Верно, Юкас?

- А когда мы уходим, - прошептала Тихоня, – цветы из горшков пересаживают на наши могилки. Получается, мы не расстаёмся с ними даже после смерти.

- Да-да, - Агата кивнула. – Так и есть. Теперь понимаете, почему нельзя завести другой цветок! По той же причине, почему нельзя одного человека заменить другим.

Алм передёрнул плечами. Он и в самом деле немного подмёрз – солнце, светившее совсем недавно, незаметно спряталось в облаках.

- Может, пойдём обратно в Школу? – предложила Руби. – Мы должны вернуть вас к обеду.

Обратно шли в ином порядке – Тихоня и Руби впереди, Алм и Агата следом за ними. Глядя на Тихоню со спины, её походку, наклон головы, Алм вновь испытал смутное чувство узнавания. Он даже открыл рот, чтобы задать вопрос, но Агата опередила его:

- Странно. Обычно у нас в парке намного чище. Надо сказать мистеру Эм, чтобы обратил внимание на газоны.

Действительно, по бокам от дорожки отпечатались следы чей-то обуви и лежали полупрозрачные комки гидрогеля. Откуда бы им тут взяться?

Когда Алм попытался вернуться к своей догадке, он уже забыл, о чём хотел спросить. Осталось лишь ощущение, будто абсолютно у всех обитателей Школы-интерната есть какая-то тайна. То самое тёмное «пятно».

**Глава 13. Похищение толстянки**

После прогулки дружная компания сразу же направилась на обед. Просторное помещение лишь отдалённо напоминало Алму столовую в его родной гимназии. Стены были покрашены в цвет топлёного молока, что было гораздо приятней стерильно белой кафельной плитки. Аккуратные круглые столики, похожие на грибы с плоской шляпкой. И стулья! Создавалось ощущение, что их собрал здесь какой-то сумасшедший коллекционер. Деревянные скамейки с мягкой спинкой и сиденьем, плетёные кресла, пластиковые табуреты, стулья-трансформеры и даже пуфики.

- Мы точно не в мебельном магазине? – уточнил Алм у Агаты.

- О, ты про это? Мистер Эм, когда его назначили директором Школы, очень хотел, чтобы каждый ученик чувствовал себя в ней, как дома. А дома у каждого своя обстановка… Поэтому он и собрал здесь все эти стулья. Я, например, обожаю плетёные кресла – напоминают мне те, что стояли у нас с Юкасом на летней веранде. Пойду, пока в них не расселась чья-нибудь чужая дряхлая попа. А вы располагайтесь, где хотите. Уверена, вам, молодёжь, интересней сидеть своим тесным кругом.

Изи уже занял столик и активно зазывал одноклассников к себе, размахивая руками. Алм и Руби взяли себе по тарелке супа и сели к нему.

- Вы Сапфа не видели? – с ходу спросил Изи.

- Неа, а должны? – Алм с аппетитом ел суп и даже подумывал о том, чтобы сходить за добавкой.

- Просто он подозрительно долго не попадает в поле видимости. Я вот тут что подумал. А может это Сапф подстроил? Профессор же его подопечный. Как-то подозрительно удобно всё складывается: у Профессора одновременно исчезают цветок и кот, сам он предсказуемо заболевает, а в итоге Сапф – вуаля! - свободен от всех обязательств.

- Ммм… Не знаю. Сапф, конечно, придурок, каких свет не видывал. Но, кажется, на такое даже он не способен. Тем более как бы он проник в Школу поздно вечером?

- Да это не проблема… - принялся строить догадки Изи.

Но тут на пороге столовой возникла настоящая проблема. Она воплощалась в Толстяке, красном, потном, с выражением ужаса на лице. Он так тяжело дышал, что, казалось, его вот-вот хватит сердечный приступ. Руби тут же вскочила из-за стола, чтобы кинуться ему на помощь. При этом она случайно толкнула под локоть Алма. Ложка из его рук вылетела, обдала всё вокруг оранжевыми брызгами супа и пронзительно зазвенела по полу.

- Ты что творишь? – мгновенно вспылил Алм. Он был в отчаянье. Неужели его преследует злой рок, и пятна на его одежде так и будут появляться, независимо от его воли и желания?!

- Да прекрати ты! – вспылила в ответ Руби. – Достал уже со своей аккуратностью. Вон, возьми салфетку – вытрись! Не видишь что ли – Тореодору плохо!!!

Старики уже окружили Толстяка плотным непроницаемым кольцом. Они напоминали стайку перепуганных птиц – одни чирикали, другие каркали, третьи били руками-крыльями, словно хотели поскорее улететь из этого беспокойного места.

- Пойдём! Нам тоже надо узнать, что случилось! – Изи потянул Алма за рукав. Тот подчинился, хотя всё ещё ужасно злился на Руби.

Они приблизились к толпе. Но спрашивать ни о чём не пришлось – по обрывкам фраз и восклицаний и так всё быстро стало понятно: у Толстяка тоже пропал горшок с цветком. Прямо из комнаты! И это уже явно не было случайностью или совпадением.

- Моя толстяночка… - рыдал Тореодор. – Кто мог польститься на твои пухлые круглые листочки? Какой негодяй тебя похитил?

У Алма в виске что-то неприятно скрежетнуло – словно провернули ржавый винт. Круглые пухлые листочки? Где-то он видел такие совсем недавно.

- Среди нас завёлся вор! – курлыкали старики.

- Возможно, у нас орудует маньяк!

- Какой ужас! Мы все тут в опасности!

Одна старушка закатила настоящую истерику. Всё внимание с пострадавшего переключилось на неё – её срочно принялись отпаивать успокоительным. А Тореодор так и остался стоять, потерянный и жалкий. Только Руби продолжала заботливо держать его за руку.

- Мне кажется, - подала голос Агата, - мы должны немедленно вызвать секретную охранную службу мэра. Это их задача – раскрывать преступления. Если с моим Юкасом что-то случится – я лично пойду к мэру!!!

- Да, верно! Надо вызвать СОС, - поддержали Агату остальные.

- Никого никуда вызывать пока не надо!

Все повернули головы – из коридора в столовую быстрым шагом шёл директор. Он выглядел так же безукоризненно, как и прежде. И лишь выбившийся из-под ремня край рубашки и капля пота на виске выдавали, что на самом деле мистер Эм находится на грани самообладания.

- Пожалуйста, успокойтесь и выслушайте меня! – директор занял удобную позицию в центре, чтобы его было хорошо видно и слышно. Старички притихли. – Я согласен, что ситуация вовсе не рядовая. Даже, можно сказать,.. эм… чрезвычайная! Но я уверен, мы справимся с ней собственными силами. Я лично всё перепроверю. А пока в ближайшие дни я отменяю все уроки. И каждому из вас настоятельно рекомендую не покидать своей комнаты без крайней необходимости.

Капля пота на виске превратилась в ручеёк и теперь стекала по щеке и шее за воротник. Директор вытер её прямо рукавом. Потом опустился за столик у окна и принялся, почти не моргая, смотреть вдаль.

- Что-то он слишком нервничает… - заметил Алм. – Как ты думаешь, Изи, почему он отказался вызвать СОС? Может, ему есть, что скрывать?

- Конечно, есть! Ты что, не заметил? По школе бегает Чудовище в кошачьем обличье! – обратил всё в шутку Изи. – Старики выращивают комнатные растения, а потом разговаривают с ними, как с живыми! Да и сама Школа скорее напоминает склад антиквариата.

- Да, но, может, есть что-то ещё? А вдруг он сам тырит у стариков их бесценные горшки с цветами?

- Зачем ему это? – удивился Изи.

- А ты прикинь, сколько лет он тут работает. Тут же дыра дырой! И директор вынужден чуть ли не пожизненно заботиться об этих чудиках, - горячо говорил Алм. - Его рейтинг, похоже, из-за всего этого уже давно на нуле. Никаких перспектив! Да любому надоест! Вот он и решил действовать хитрее. Доведёт своих стариков до нервного истощения. Школу прикроют. Его переведут на другую должность.

- Вообще, звучит логично, - поддержал друга Изи.

- Осталось придумать, как вывести мистера Эм на чистую воду.

Алм и сам не понимал, откуда в нём взялся этот охотничий азарт. Может, это желание проявить свои способности перед СОС? Или всё же искреннее стремление помочь этим несчастным бабушкам и дедушкам? Что-то изменилось в нём с того самого момента, когда он поближе познакомился с Агатой и её компанией. Сейчас на тот вопрос про друга из профориентационого теста он потратил бы гораздо больше времени.

**Глава 14. Допрос**

Старики разбрелись по комнатам. Директор заказал себе в столовой три чашки кофе и пил его вприкуску с обычным хлебом. Тревожить его в этот момент не хотелось.

- Пойдём, - позвал Алм друга. – Мы должны успеть поговорить с Толстяком до того, как это сделает директор. Если он нас опередит, правды мы никогда не узнаем.

Толстяк сидел в свой комнате на кровати и механически жевал кусок колбасы. Рядом суетилась Руби. Он подливала ему чай и время от времен поправляла сползший с колен плед.

- Привет, Тореодор. Ты как? – спросил Алм.

- А вам какое дело? – не слишком любезно ответил Толстяк.

- Да, зачем вы пришли? – нахмурилась Руби.

- Мы хотели поговорить. У нас есть кое-какие соображения, кто мог украсть цветок, - признался Алм. – Но мы бы хотели выяснить, когда и как была обнаружена пропажа.

- Какие соображения? – неуклюже приподнялся старик, отчего плед всё же упал на пол. Руби подняла его и отложила в сторону.

- Сперва нам нужно узнать, как именно всё произошло, - повторил Алм, сделав акцент на слове «нужно».

- Ладно, - кивнул Толстяк, тяжело плюхнулся обратно на кровать, отчего матрас под ним прогнулся чуть ли не до пола. – Тут и рассказывать нечего. Вы ушли прохлаждаться, а я занялся делом – отправился искать этого драного кота. Прошёл по нашему этажу, спустился на первый, потом заглянул в подвал. А там из-за двери услышал мяуканье. Кто-то запер бедную зверюгу в кладовке, где у нас хранится чистое постельное бельё и полотенца. Он, похоже, там уже давно сидел, со вчерашнего вечера. Как только я отпер дверь, он сам кинулся мне на руки. Раньше за ним такого не наблюдалось. Потом я отнёс Чудовище Профессору. Видели бы вы, как старик обрадовался! Когда я вернулся после всей это возни к себе в комнату… Вот! Моей толстянки уже не было.

- Она стояла на подоконнике?

- Да. Всегда. Надо признать, я не слишком тщательно ухаживал за своей малышкой. Иногда забывал поливать её. Но это вовсе не значит, что я её не любил.

- А когда ты пришёл – окно было открыто или закрыто? – Алм хотел проверить одну свою теорию.

- Не помню. Кажется, открыто. Но какое это имеет значение? У нас второй этаж, парень! Если ты не кошка, залезть в комнату с улицы невозможно.

Алм согласно кивнул. И всё же подошёл к окну, открыл его и выглянул наружу. Было и впрямь высоко. Ни один человек не смог бы вскарабкаться сюда без специальных приспособлений. А с учётом того, что на улице ещё день, преступник сразу бы привлёк к себе внимание.

- Прости, Тореодор. Но мне надо домой, - сказала молчавшая до сих пор Руби. – Сейчас за мной приедет водитель.

Она развернулась к одноклассникам и внезапно предложила:

- Ребят, подбросить вас до города?

- Было бы здорово! – обрадовался Изи. – А то уже темнеет…

- А как же наше расследование? – удивился Алм.

- Вполне подождёт до утра, - успокоил его Изии. – Будем надеяться, что за это время ничего нового тут не произойдёт.

- Да уж… Ладно, Толстяк, то есть Тореодор, держись! И до завтра! Подождите меня, пожалуйста. Сбегаю пожелать спокойной ночи Агате.

На этом ещё один день практики в Школе-интернате по перевоспитанию стариков был окончен.

**Глава 15. Двое на лестнице**

На следующее утро Алм ехал в Школу с опаской. Не случилось ли новой кражи? Как чувствует себя Агата? Наверняка полночи не сомкнула глаз, карауля своего Юкаса. Незаметно его собственные проблемы отошли на второй план. Больше всего ему сейчас хотелось узнать, кто преступник. И ещё вновь увидеть Руби. Вчера он сидел в машине на заднем сиденье, прямо позади неё. И до него долетал запах её волос. Тогда он решил, что обязательно изобретёт такую штуковину, способную впитывать и сохранять ароматы. Наверняка и для секретной охранной службы его изобретение окажется полезным.

Поскольку директор велел своим подопечным не покидать комнат без причины, Школа казалась вымершей. Алм собрался ещё разок всё обдумать – казалось, отгадка где-то на поверхности, стоит только сложить вместе факты и наблюдения. Поэтому он отправился на второй этаж в комнату Агаты не на лифте, а по служебной лестнице. Ею редко пользовались, но дверь никогда не запиралась на замок, как и остальные двери Школы. Алм, не торопясь, шёл по полутёмной лестнице, как вдруг услышал голоса. Похоже, кто-то спорил. Кто бы это мог быть? Алм стал аккуратней наступать на ступени, чтобы не выдать своего присутствия. Он поднялся до лестничного пролёта и осторожно выглянул из-за угла.

На мгновение ему показалось, что под ним образовалась пустота и он теряет равновесие. Алм даже крепче схватился за перила. Сделал глубокий бесшумный вдох. Те двое ничего не заметили. Они стояли очень близко друг к другу – девушка и парень. Руби и Сапф.

Что Руби могла найти в этом недоумке? Алм попытался посмотреть на Сапфа непредвзято. Рослый, широкоплечий, с гладко выбритой головой. Почти полная его противоположность. Пожалуй, такой типаж как раз и может впечатлить девушек. А ум и благородство – наверно, для них это не самое главное? Хотя, казалось, именно для Руби это имеет значение. Но, может, Алм заблуждается на её счёт?

 Сапф взял Руби за запястье, стал что-то горячо шептать ей на ухо. Девушка стояла к Алму спиной, поэтому он не видел её лица. Но воображение уже рисовало ему, с какой нежной улыбкой Руби слушает своего собеседника. Наверное, даже прикрыла глаза для…

Если не сейчас, то уже никогда! Алм дёрнулся вперёд, чтобы как следует врезать Сапфу. Но нога, которую он на днях повредил, вновь предательски подвернулась. Он тихонько взвыл от боли. И тут же прикрыл рот рукой. Руби с Сапфом резко отпрянули друг от друга.

Руби вгляделась в полумрак на лестнице:

- Тут кто-нибудь есть?

Алм прижался к стене.

- Это, наверно, кот. Тот дурацкий. Как он меня задрал. Будто это мои обязанности - гоняться за ним.

- А если не кот? – голос Руби звучал встревожено.

- Да кто ещё? Какой-нибудь беззубый старикан или старая перечница? Они досюда не доползут!

- Не называй их так!

Сапф и Руби постояли ещё немного, прислушиваясь. Потом стали подниматься вверх по ступеням. Вскоре шаги затихли, хлопнула дверь на втором этаже.

Алма подташнивало. Он сам удивлялся такой неожиданно реакции своего организма. Ну подумаешь, парочка спряталась на лестнице от любопытных глаз. Что его так поразило? Какое ему вообще дело до Руби?

Алм пообещал себе не думать о ней. По крайне мере, постараться. Были в конце концов дела и поважнее!

Он спустился вниз. И поднялся на второй этаж уже на лифте.

**Глава 16. Плесень на подоконнике**

Когда Алм со второй попытки добрался до комнаты Агаты, то и здесь столкнулся с разочарованием. Он-то надеялся, что Агата ждёт не дождётся его прихода. Но она без него явно не скучала! Его подопечная распивала чай с его лучшим другом и рассказывала тому что-то очень забавное.

… и вот мы вместе с Юкасом решили искупать нашу собаку-самоеда в ванне. Помыли её хорошенько с шампунем, сполоснули. И тут понимаем, что вытащить её не можем. Шерсть впитала воду, и наша самоедка стала неподъёмной, - вспоминая, Агата выглядела счастливой. – Мы её и так, и эдак. Я притащила фен. Юкас сушил её полотенцами.

Изи покатывался от смеха. Но это не мешало ему время от времени запихивать в рот испечённое Агатой печенье и с аппетитом им чавкать. Алм вдруг ни с того, ни с сего разозлился.

- Я так понимаю, всё уже наладилось?! – вместо приветствия съязвил он. – Никто больше не болеет? Ни у кого ничего не пропадает? А то, что пропало, уже найдено или забыто?

- Здравствуй, Алм. Мы тебя ждали, - тепло улыбнулась Агата. - Попьёшь с нами чайку? Я отложила тебе самые вкусненькие печеньки.

В её голосе было столько заботы, что Алм уже раскаялся в своих словах. Он ощутил себя самым ужасным человеком на свете. Даже хуже Сапфа.

- А по поводу «не пропадает»… - Агата поникла. – Как раз и хотела рассказать. Но решила дождаться тебя. Ты пей чай, пожалуйста, пока он не остыл.

Алм вновь выбрал себе чашку со спящим котёнком, присел на край кровати. Уткнул взгляд в пол и приготовился слушать.

- Я решила, что сегодня глаз не сомкну – буду охранять Юкаса. Но к полночи я уже не могла побороть сон. Тогда я поставила перед дверью стул. Подумала, что если кто-то решит проникнуть ко мне, то толкнёт дверь, стул упадёт, и я проснусь…

Изи снисходительно улыбнулся, подмигнул Алму – мол, чего только не выдумают эти старушки. Но друг его не поддержал, наоборот, слушал Агату очень внимательно:

- И?

- И всё случилось, как я думала! Кто-то ночью хотел украсть Юкаса!!! Я проснулась от грохота. Но пока доковыляла до двери и выглянула в коридор, там уже никого не было.

- Может, это сквозняк опрокинул стул? – предположил Изи.

- Что за чепуха? У этого сквозняка определённо были руки и ноги. Потому что я слышала за дверью шаги, - теперь уже тон Агаты был серьёзен и отличался от того, каким она рассказывала семейные байки про собаку.

- Да… - протянул Алм. – Это мог быть кто угодно. Но всё же мне кажется, что начать надо с директора.

- Ты думаешь, это был мистер Эм? – у Агаты от удивления вытянулось лицо. – Ни за что в это не поверю! Директор всегда очень добр с нами.

- Ну, нам кажется, он не спроста отказался вызвать СОС, - сегодня Алм уже и сам сомневался в этой версии. Но надо было проверить все варианты. – Я предлагаю устроить в его кабинете небольшой обыск.

- С ума сошёл? – воскликнул Изи. Он не мог поверить, что друг, который раньше так переживал за свой рейтинг, теперь предлагает нарушить закон.

- А может, мы просто спросим у мистера Эм – он это или не он? – предложила Агата.

- Ага, так он и признался. А если всё же не он – тогда мы просто в этом убедимся. Осталось придумать, как выманить директора из кабинета.

- Я могла бы позвать его в свою комнату, - вызвалась старушка. – Скажу, что нашла на подоконнике улики, оставленные вором.

Все трое уставились на подоконник, словно там и впрямь вот-вот должны были проявиться какие-нибудь улики. Но подоконник был пуст. Только Юкас, которому стало значительно лучше, грел на солнце свои зелёные бока.

- Это могли бы быть крошки от печенья? – неуверенно спросила Агата.

- Неубедительно, - помотал головой Алм. – Нужно что-нибудь необычное! Что-то, что заставило бы директора задержаться… Хорошо бы отпечатки обуви.

Алм осмотрел свои подошвы. Потом подошвы Изи. Их кеды были безупречно чисты, без малейших намёков на грязь и даже уличную пыль, как того и требовал устав.

- Придумал! – завопил Изи.

Он схватил свою сумку и вывалил всё её содержимое на Агатину кровать. С позавчерашнего дня оно совершенно не изменилось – те же ручки, бумажки, пакетики с сахаром. Ещё что-то зелёно-белое мелькнуло в этой куче, то, что резко отличалось от остального, но Изи быстро спрятал это нечто в карман. Потом взял в руки контейнер и осторожно приоткрыл крышку.

- Фу! Вот это запах! – Алм зажал нос пальцами.

 Позавчерашняя котлета и гниющая заварка за два дня составили невероятный дуэт. В результате зародилось нечто чёрное, волосатое, и жутко вонючее.

- Это плесень! – объяснил Изи, и добавил, заметив вопросительные взгляды Агаты и Алма. – Я проводил эксперимент. Мне было любопытно её вырастить! А тут просто очень благоприятная среда. Но не в этом дело. Думаю, плесень на подоконнике – достаточно уважительная причина вызвать директора к себе в комнату.

Изи надел резиновые перчатки и понёс контейнер к подоконнику, но Агата встала на его пути.

- Ты уверен, что это необходимо? Может, поищем другие варианты?

- Так нет же других! – Изи был так доволен своей идеей, что ни за что от неё бы не отказался.

Агата тяжело вздохнула, схватила с подоконника кактус и первой кинулась из комнаты, бросив на ходу:

- Не могу на это смотреть!

**Глава 17. В кабинете директора**

Когда Агата стучалась в кабинет директора, Алм и Изи, притаившись, ждали на служебной лестнице. Отсюда они не слышали, что сказала старушка и как на это отреагировал мистер Эм. Но буквально через пару минут загудел лифт, увозящий их на второй этаж.

- Надеюсь, Агате удастся задержать директора подольше… - сказал Изи, робко переступая порог кабинета.

- Я бы на это не рассчитывал. Думаю, у нас есть минут пятнадцать, не больше.

Кабинет директора без своего хозяина выглядел осиротевшим. Словно бы в хорошем приключенческом фильме в первых же кадрах убрали главного героя, и весь сюжет теперь потерял смысл. Алм стоял посреди комнаты и думал, с чего бы начать. Что вообще они тут ищут? Какие-то доказательства вины директора? Или всё же его невиновности?

- Давай ты осмотришь стол, а я – шкафы, - вывел друга из ступора Изи.

- Отличная идея!

Алм приблизился к столу. Экраны над ним показывали всю ту же застывшую картинку, которую транслировали камеры наблюдения, – белый коридор и ряды закрытых дверей. На столе лежало несколько электронных одностраничных планшетов. Алм ткнул в первый попавшийся. На странице всплыла фотография Агаты. Следом появился фрагмент анкеты. Алм не удержался и принялся читать:

**Агата, 72 года. Содержится в ШИПСе на протяжение последних 10 лет. Добродушная, отзывчивая, с причудами. Родственников в Безупреченске не осталось. Принимает свой кактус за покойного мужа Юкаса. Хотя при жизни ладила с ним плохо – у Юкаса был тяжёлый характер. Однажды дело чуть не дошло до развода. Несмотря на это, Агата вспоминает семью с теплотой.**

 **Учится усердно, знает городской устав хорошо.**

**Перевоспитанию не подлежит.**

- Нашёл что-нибудь?

Алм вздрогнул, стремительно загасил страницу и принялся выдвигать ящики стола. Помимо кофейных принадлежностей в них хранились точно такие же планшеты. Видимо, тут были собраны дела всех подопечных Школы. Любопытно! Может, в одном из планшетов содержится ответ на вопрос, кто преступник? Вдруг у кого-то из местных старичков уже были подобные инциденты в прошлом? Но даже если бы у Алма была в запасе целая неделя, он всё равно не успел бы просмотреть архив.

- А я, кажется, нашёл! - крикнул Изи.

Алм задвинул ящики обратно и поспешил к другу, стоявшему перед раскрытым встроенным шкафом. Тот был тщательно замаскирован под обычную стену, и его присутствие выдавала лишь едва заметная кнопка. Внутри шкафа ровным рядом висели деловые костюмы – похожие друг на друга, как две капли воды. Тут же стояла пара запасных ботинок, а на полке лежала аккуратно свёрнутая пижама.

- Похоже, директор даже ночует у себя в кабинете, - предположил Алм. – Но я не вижу в этом ничего криминального.

- Да ты на верхнюю полку смотри!

Алм поднял голову. Наверху среди каких-то коробок и пакетов возвышались… цветочные горшки, вставленные друг в друга! Словно детская игрушечная пирамидка, состоящая из трёх деталей. Алм узнал их. Это были точно такие же светло-коричневые горшки, как те, в которых выращивали свои цветы Толстяк, Профессор, Агата и остальные. Хорошо бы заглянуть в них и узнать, не испачканы ли они изнутри гидрогелем… И если всё же «да», это служило бы доказательством, что мистер Эм лицемерно украл у своих подопечных их растения, сами цветы уничтожил, а горшки спрятал.

Алм пододвинул к шкафу одно из кресел и влез на него, не разуваясь. Кончиками пальцев подтянул пирамидку ближе к себе, намереваясь перехватить её поудобней. Но не успел. Горшки пару раз покачнулись, на секунду зависли над краем полки и полетели вниз. Алм попытался поймать их, и чуть сам не грохнулся с кресла. Горшки же ударились об пол и разлетелись по комнате на осколки.

В этот момент дверь кабинета распахнулась. На пороге стоял директор, из-за плеча которого с любопытством выглядывала Агата. Мистер Эм обвёл взглядом комнату, оценивая обстановку. В конце концов, его взгляд упёрся в Алма, всё ещё балансирующего на кресле.

- Потрудитесь объяснить, что здесь происходит! – директор хотел, чтобы его голос прозвучал как можно строже, но вышло скорее устало.

- Это была моя идея! - сказала Агата прежде, чем Алм успел открыть рот.

- Неправда! – возразил Алм. – Не надо меня защищать.

Он спрыгнул с кресла, наклонился, поднял несколько ближайших осколков. Они были чисты – никаких следов того, что их когда-то использовали. Кроме того, на одном из самых крупных фрагментов внутри даже сохранилась магазинная наклейка с чип-кодом.

Директор молча следил за действиями практиканта. Потом так же безмолвно достал из своего стола кофемолку, турку и принялся колдовать над кофе. Вскоре по кабинету поплыл манящий кофейный запах. Он словно снял все зажимы, мешавшие объясниться.

- Мы решили, что кражи - ваших рук дело, - набрался смелости Алм. - И нам нужны были доказательства.

- И поэтому вы вторглись в чужой кабинет, нарушив устав? – скривился директор.

- Да. Но мы хотели защитить наших подопечных! Разве не в этом заключался смысл нашей практики здесь?

-– Верно. И смысл моей работы заключается в том же, - директор разлил кофе по чашкам, первую подал Агате. - Нашли улики?

- Нет, - Алм покраснел.

- Потому что их в самом деле нет и быть не может, – мистер Эм протянул чашки Алму и Изи. Ему самому кофе не хватило, и он начал весь ритуал сначала – неспешно и обстоятельно. Он перемалывал кофе и говорил, подстраиваясь под ритм ножа, измельчавшего зёрна.

- Вы можете мне не верить, но я очень люблю свою работу. И люблю всех обитателей Школы. С кем-то мне приходится непросто. Но у нас с ними есть кое-что общее – нам нравилась прошлая жизнь и нам сложно примириться с нынешним уставом. Думаю, вы это заметили.

Алм удивился, с какой откровенностью признавался в этом директор. Ведь если кто-нибудь за пределами Школы узнает о его позиции, его снимут с должности и, вероятно, прикажут навсегда покинуть Безупреченск.

Мистер Эм словно понял, о чём думает Алм:

- Я устал бояться. Просто хочу жить так, как подсказывает мне совесть. Понимаете, у моих подопечных, - директор улыбнулся Агате и та улыбнулась в ответ, - ничего не осталось. И хуже всего, что у них не осталось надежды. Именно поэтому я пошёл поперёк приказа мэра и ввёл в учебную программу курс цветоводства. Мои старички сами стали расцветать прямо на глазах. Когда лет десять назад я это придумал, я кинулся искать магазины, где можно было бы приобрести всё для выращивания комнатных растений. И даже тогда нашёл единственный во всём городе склад, где закупались служащие городской оранжереи. Знали бы вы, какими хитростями мне удалось раздобыть партию цветочных горшков! Их продали мне только потому, что они были сделаны из устаревшего материала – глины, а не из современного пластика.

Директор, наконец, смог сделать глоток кофе. На лице его отразилось наслаждение, которое тут же сменилось грустью:

- Боюсь, те горшки, что вы разбили, были последними. И я не знаю, как добыть новые.

Алм больше не сомневался, что директор говорит правду. И готов был провалиться сквозь землю от чувства стыда.

- Я тут подумал. Мы все немного на взводе, - директор уставился в пустую чашку, словно собирался узнать свою судьбу по кофейной гуще. – Предлагаю вам сейчас поехать домой и немного отдохнуть. А я пока наведу здесь порядок.

Где именно директор хотел навести порядок – в своём кабинете, в Школе, или, возможно, во всём Безупреченске – было неясно.

Но спорить с его решением практиканты не собирались.

**Глава 18. Разговор с отцом**

Алм нёс в своём рюкзаке одну вещь, которой очень надеялся порадовать Агату. Чтобы осуществить задуманное, он вчера до позднего вечера просидел у компьютера, а сегодня встал ни свет, ни заря. Зато столкнулся на кухне с отцом. Наконец-то они смогли поговорить. Но разговор вышел тяжёлым. Каждое произнесённое слово весило не меньше тонны.

- Привет, сын! – отец вглядывался в сына так пристально, что Алму стало неловко. Возможно, с его внешним видом снова что-то было не так? С начала практики в Школе Алм игнорировал дресс-сканер и мог полагаться лишь на коридорное зеркало.

- Привет, па. Как дела?

- Откровенно говоря, не очень, - папа замолчал, колеблясь, продолжать ему или нет.

- Чего так? Много работы? – беспечно спросил Алм.

- Нет… Точнее, да. Но её всегда много. Уже и не помню, когда в последний раз отдыхал.

Снова мучительная пауза. И вдруг:

- Знаешь, Алм, я хочу признаться. Кажется, я подвёл вас с мамой. Нет-нет, не перебивай … Я точно знаю, что подвёл. Сказал то, что не должен был говорить вслух. Вернее, я уверен, что должен, но это… ммм… Ты же знаешь, согласно уставу, никто не имеет права упрекать мэра и его систему. Но я и не упрекал. Просто предположил, что мэр такой же человек, как все мы, и может иногда заблуждаться. И что хорошо бы нашёлся кто-то близкий ему, кто не побоялся бы сказать ему правду. Скорее всего мэр даже не догадывается, что… неправ?

Слова долетали до Алма словно сквозь вату. Неужели их произносил его отец? Тот, кто много лет подряд покорно работал в две смены? Кто каждый сезон перекрашивал стены в квартире, чтобы они выглядели свежее и безупречней? Чей показатель на дресс-сканере никогда не опускался ниже девяноста процентов?

Белое перестало быть просто белым???

- Можно просьбу? – папа заглянул сыну в глаза.

Алм выдержал этот взгляд, кивнул.

- Я не могу пока рассказать маме. Не хочу расстраивать её раньше времени. Ещё есть надежда, что всё обойдётся. Но если вдруг меня вызовут в СОС, передай ей, пожалуйста, что я люблю её. И тебя люблю, Алм. Всё, опаздываю на работу!

Отец не дал возможности что-то ответить. Он подхватил пиджак и пулей вылетел из кухни. Алму показалось, что у него в глазах стоят слёзы. Хлопнула дверь.

И вот Алм шагал к Школе от электробусной остановки. И думал, думал, думал. Он загадал, что если разберётся с событиями в Школе-интернате, то с отцом всё будет благополучно. Как отец сказал? Что надежда ещё есть?

Дорожка, ведущая от ворот, была украшена клумбами. Алм задержал на них взгляд. Красиво! Раньше он их даже не замечал… Интересно, как называются эти оранжевые цветы? Изи бы, наверно, с лёту выдал название. У него голова-компьютер! Почему из всех возможных увлечений друг выбрал именно растения?! Изи и цветы… Цветы и Изи. У Алма больно кольнуло в груди! Он понял, ЧТО именно увидел вчера в сумке Изи и что тот поспешно спрятал в кармане. Росток маргаритки! А до этого он точно так же скрывал листок толстянки. Того самого растения, что пропало у Тореодора! Правда Алм никак не мог вспомнить, когда он это видел – до или после кражи? Неужели Изи виновен в этих странных преступлениях? Вдруг его желание получить в свою коллекцию новые растения было так сильно, что он нарушил закон? Ох, Изи, Изи…

Алм твёрдо решил, что отыщет его в Школе и заставит во всём признаться. Но сперва нужно было вручить Агате подарок, над которым он трудился.

Когда Алм вошёл в комнату сто двенадцать и подарил альбом, старушка сперва сказала лишь вежливое «спасибо» и, не глядя, поставила его на полку. Она посчитала, что это книга. А чтение сейчас давалось ей с огромным трудом. Но стоило Алму раскрыть «книгу» - Агата замерла. Внутри были фотографии улиц, площадей и скверов Безупреченска. Но не нынешнего, современного, а того, как им он был в её прошлой жизни. В дни её молодости и счастья. Именно эти фотографии Алм вчера так долго и упорно выискавал в архивах Меганета.

- Это же… О, скамейка в центральном парке. У неё всегда не хватало пары перекладин. Выломали какие-то хулиганы. Но всё равно это была самая престижная скамейка в округе, поскольку стояла ближе всего к киоску с мороженым. И мы успевали дойти до неё прежде, чем мороженое начинало таять на солнце, - Агата так сладко улыбнулась, словно ощутила во рту тот самый сливочный вкус.

- А здесь мы с Юкасом…

Договорить ей не удалось. В комнату, тяжело дыша, ворвалась Тихоня. В её взгляде плескался испуг. Рот Тихони открывался и закрывался, но оттуда не вылетало ни звука. Она была словно большая рыбина, выброшенная на берег. Дрожащим пальцем Тихоня указывала куда-то себе за спину.

**Глава 19. «Шайба»**

Алм отодвинул старушку в сторону и выскочил в коридор. Следом выпорхнула Агата. Они заметались по коридору, не понимая, куда бежать. Тихоня махнула рукой на соседнюю дверь. Это была комната Марго.

Алм приготовился к самому худшему, но такого увидеть не ожидал. Кто-то перевернул всю комнату вверх дном. Одежда была вывалена из шкафов и выпотрошена карманами наружу. Матрас и подушка вспороты. Синтетический наполнитель снежными хлопьями разлетался по углам. На столе тонким слоем лежали заварка и сахар. И лишь две чашки с недопитым чаем выглядели островками спокойствия в море хаоса.

- Ч-ч-что т-т-тут с-с-случилось? – от волнения Агата стала спотыкаться на каждом слове.

- Похоже, здесь что-то искали, - предположил Алм. – Что-то достаточно маленькое, что можно было спрятать в сахарнице или банке с заваркой.

- М-м-может, горшок с м-м-маргаритками, которые выращивала М-м-марго?

- Да нет же. Он как раз на месте. В этот раз растение никто не трогал, что ещё более странно, - Алм внимательно изучал цветок на подоконнике - бело-розовый, с тонкими частыми лепестками.

- А где же Марго? – вдруг взвизгнула Агата. – Боже!!! Её похитили! Караул!!! На помощь!

Да! Где Марго? Именно этот вопрос не давал Алму покоя последние несколько минут. И ещё один: где Изи, который должен был за ней присматривать?

Из задумчивости его вывела Тихоня. Она дёргала Алма за рукав, как маленький ребёнок, который пытается привлечь к себе внимание взрослого.

- Там! – еле слышно прошелестела она, указывая пальцем на дорогу.

Алм всмотрелся. По той самой дорожке, по которой он шёл к Школе всего полчаса назад, сейчас быстро удалялись две женские фигуры. Прямую спину Марго он узнал стразу. А кто рядом с ней - пониже и, кажется, намного моложе? Девушка вела Марго под локоть, и Алм сперва решил, что это Руби. Но зачем бы ей устраивать всё это?

- Это Хелена, - подсказала Тихоня.

Точно! Молодая преподавательница, сделавшая им с Изи на уроке замечание. Теперь Алм хорошенько её рассмотрел. И выдохнул с облегчением. Хорошо, что Руби тут ни при чём. Но куда Хелена ведёт Марго? Почему в комнате такой беспорядок?

- Скорее, надо их догнать! – поколебавшись, принял решение Алм.

Он промчался по коридору, спустился вниз на лифте, за пару прыжков пересёк вестибюль и оказался на улице. Марго и Хелена уже стояли у ворот, чего-то ожидая. Алм немного перевёл дыхание и рванул к ним.

Внезапно на дороге поднялся столб пыли. Словно бы из ниоткуда перед женщинами вырулил автомобиль. Алм с закрытыми глазами мог бы его описать – настолько хорошо он знал эту модель. Сам до недавнего времени мечтал разъезжать по Безупреченску на такой машине. Чёрный цвет, непроницаемые стёкла, характерная округлая форма - из-за своего вида машина получила у горожан прозвище «шайба». Шайба, всегда попадающая точно в цель, – в самый центр человеческих судеб! Автомобиль секретной охранной службы мэра!

Дверь в «шайбе» съехала в сторону. Хелена указала Марго вглубь салона. Старушке пришлось пригнуться, чтобы забраться внутрь. Сама преподавательница обошла машину и села на место рядом с водителем. В то же мгновение машина взревела и скрылась из вида. Будто ничего и не было!

Алм в растерянности топтался у дороги, не зная, что предпринять.

- Мы должны пуститься в погоню и выяснить, куда увезли Марго!

Алм подпрыгнул от неожиданности. Возле него стояла Агата. Как она здесь оказалась? Тоже бежала? Кроме того, она была при полном параде – в своём блестящем плаще и соломенной шляпке. Юкас, разумеется, тоже был с ней – в сумке, которую Агата повесила через плечо.

- Ты догадалась надеть шляпку, но не догадалась захватить из комнаты мой минифон? – возмутился Алм.

- Истинная леди не выйдет на улицу без шляпки! И тем более не пустится без неё в погоню! А ещё она никогда не возьмёт без спроса чужую вещь!

- В какую погоню, Агата? Ты с ума сошла?… «Шайбы» уже и след простыл. Мы даже не знаем, в какую сторону они поехали.

Агата посмотрела на Алма, словно он сморозил откровенную глупость. Потом, кряхтя, присела и ткнула пальцем в землю. На пыльной загородной дороге остались чёткие следы колёс. Перепутать с другими их было невозможно – это были круглые отпечатки шипов, сливающиеся в единую цепочку. Эта цепочка будто соединяла Школу и то, что находилось на другом её конце. То место, куда увезли, вероятно против её воли, бедную Марго.

- Хорошо, я понял. И всё же я считаю, что мы должны вернуться и рассказать обо всём директору, - продолжал сопротивляться Алм.

- Мы потеряем время! А вдруг с ней сделают что-нибудь плохое? Будут пытать?

- Бред!

- Нет, вовсе не бред! Иначе зачем вообще Марго понадобилась секретной службе?

- Да ведь не пешком же мы за ними пойдём!!! – привёл последний аргумент Алм.

- Если понадобится, я пойду и пешком! – заявила старушка и решительно ступила на дорогу.

- Не нужно пешком, - Алм с удивлением обнаружил у ворот ещё и Тихоню. Она с тихим присвистом выдувала воздух – очевидно, торопилась и очень устала. В руках Тихоня держала аэроскутер, который сразу же показался Алму знакомым. Замысловатый орнамент из листьев и цветов… Не каждый бы старшеклассник выбрал для своего гоночного средства такое украшение. Если только он не Изи.

- Изи разрешил взять его аэроскутер? Где он сам? – Алм выжидающе смотрел на Тихоню. Но она не стала отвечать на его вопросы, словно уже исчерпала свой лимит слов на сегодня. Тихоня лишь подтолкнула аэроскутер к Алму и едва заметно кивнула.

- Спасибо, дорогая! Ты наша спасительница! – Агата взяла командование на себя. – Давай, Алм, заводи этот агрегат. Мы и так уже непростительно долго тут топчемся.

Алм поддался её приказному тону. Он без труда активировал платформу:

- Хорошо, я постараюсь разыскать Марго. А вы возвращайтесь в Школу и предупредите директора.

- Без меня ты уже через метр собьёшься со следа, - Агата сверкнула взглядом из-под очков. – А ну-ка подвинься, юноша. И держи меня крепко! Только попробуй уронить нас с Юкасом.

Агата взобралась на платформу перед Алмом, заслонив ему почти весь обзор. Кактус упёрся ему в левый бок.

- Агата! Мы не сможем ехать вдвоём на одном аэросктуере.

- Конечно, вдвоём не сможем. А втроём сможем! Не забывай, что Юкас тоже с нами. Ну! Газуй!

Словно загипнотизированный, Алм и впрямь нажал на газ. Аэроскутер немного повибрировал от перегруза, а потом довольно резво рванул прочь от Школы. Скосив глаза, Алм увидел Тихоню, всё ещё стоявшую у дороги и прощально махавшую им рукой. Что он делает? Не допускает ли он огромной ошибки? Ладно, будь что будет! Главное, чтобы Тихоня догадалась всё же позвать на помощь.

**Глава 20. Разговор по душам**

Они ехали достаточно быстро. Агата хихикала, как девчонка. И время от времени вскрикивала – то ли от восторга, то ли от испуга. Алм от этих её неожиданных вскриков терял равновесие, отчего аэроскутер ехал по дороге не прямо, а петлял, как заяц.

Они часто останавливались. Агата, пошатываясь, слезала с платформы, вставала на колени прямо в придорожную пыль и трогала землю. Будто пыталась считать следы пальцами, как слепые читают шрифт Брайля. Отпечатков шипов уже почти не было видно. Где-то над ними старательно поработал ветер. А где-то их перекрывали следы других колёс. И всё равно Агата каждый раз уверенно указывала направление.

И снова они мчались навстречу солнцу. Со стороны это было странное зрелище: юноша с длинными белыми волосами, маленькая смешная старушка с кактусом, торчащим из дамской сумочки. Кактус доставлял Алму огромные неудобства, и парень бурчал на него, словно он и в самом деле был живым:

- Спрячь сейчас же свои колючки! Хватит уже. Агата, уйми, пожалуйста, Юкаса.

И Агата миролюбиво отвечала, перекрикивая свист ветра:

- Мальчики, пожалуйста, не ссорьтесь!

Она умудрилась где-то по дороге потерять свою шляпку. Но даже почти не расстроилась из-за этого – «Ничего, она мне всё равно не слишком нравилась. Ты уж прости, Юкас, что раньше этого не говорила». От быстрой езды волосы её встали дыбом. И теперь Агата была похожа на белый одуванчик. Лишь дунь – и тысячу крохотных старушек разлетятся по свету.

«Было бы здорово, если бы в каждой семье была своя Агата», - размышлял Алм. И ещё крепче придерживал отважную старушку за плечи.

Внезапно он осознал, что совершенно не понимает, где они оказались. Почему-то Алм был уверен, что они движутся в сторону Безупреченска. Что город вот-вот развернёт перед ними свои улицы и фасады домов. Но на близость города не было даже намёка – ни пригородных оранжерей, ни упирающихся в небо, видимых издали небоскрёбов, ни всполохов рекламных проекций вдоль дороги.

И всё же пейзаж изменился. На горизонте замаячили огромные тёмные силуэты гор. По сторонам от дороги всё чаще попадались луга, поросшие высокой густой травой. Воздух был пропитан сладкими цветочными ароматами. Он пах мёдом и сам на солнце становился густым и тягучим, как мёд.

На очередном привале Алм взглянул на свою рубашку, ещё утром бывшую безупречно чистой. Кошмар! Вся в мелкую крапинку от пыли и расплющенных ветром насекомых. Вот тебе и «не запятнай свою репутацию».

- Приехали, - заявила Агата и уселась на обочину, прямо там, где стояла.

- Что значит, приехали? - Алм вгляделся в горизонт. Ни одного дома. Ни одной машины. Ни одной живой души, кроме них двоих. – И где же Марго?

- А я почём знаю? - вопросом на вопрос ответила Агата. - Знать бы ещё, где мы сами. Кажется, мы сбились со следа.

- Как это?

- Так это! – старушка отмахнулась от Алма, как от надоедливого комара. - Ох, как же я устала. Сперва надо отдонуть, восстановить силы. А думать будем потом.

Агата стянула с себя сумку с кактусом, устало потёрла плечо, легла, вытянувшись во весь рост, и закрыла глаза.

Солнце клонилось к горам. На смену духоте пришла бодрящая прохлада. Но Алму было жарко от клокотавших внутри него эмоций. Он только сейчас осознал, что натворил. Украл чужой ауроскутер - раз! Увёз Агату из Школы - два! И теперь они сгинут здесь от голода и жажды - три! А если не сгинут, то после всего содеянного его наверняка упекут в тюрьму. Бедная мама, в её семье теперь целых два преступника - сын и муж.

- Сядь, в ногах правды нет, - не открывая глаза, велела Агата. Алм огляделся - куда тут сядешь? Но потом решил, что терять ему уже нечего. И прилёг на траву рядом с Агатой. Трава оказалась мягкой и приятно пружинила.

Агата осторожно погладила Алма по голове:

- Не переживай. Всё образуется, - голос её был спокойным и мягким. Он укутывал, словно одеялом. Веки Алма сомкнулись. Сквозь дрёму он слышал, как старушка продолжает что-то бормотать. Он не сразу догадался, что Агата поёт ему колыбельную.

День допит уже до дна,
Ты один и я одна.
Ночь под тусклою луной
Породнила нас с тобой.

 Засыпай-бай-бай,
 Вспоминай-май-май.

 День за днём, за годом год -
 Водит время хоровод.
 То, что было, станет сном –
 Навсегда покинет дом.

 Засыпай-бай-бай,
 Вспоминай-май-май.

От «сейчас» к «потом» - мостки.
Пустит прошлое ростки.
Береги их, поливай -
Вспоминай-май-май!

 Засыпай-бай-бай!

 Алм и в самом деле заснул. Ему снился какой-то очень лёгкий, почти невесомый сон. В нём было много цветов, кто-то смеялся - девушка с рыжими волосами, стоящая к нему спиной. Потом волосы стали прямо на глазах седеть, пока полностью не побелели. Белое… Белые… Белая… Девушка оглянулась. Её лицо было сплошь в морщинах-трещинках. Алм узнал её во сне. Это была Тихоня. Внезапное озарение было так сильно, что Алм проснулся.

- Ну наконец-то! - услышал он недовольный голос Изи над головой. – Дрыхнешь как сурок – не добудиться! А ещё говорят, что преступники спят плохо из-за того, что совесть нечиста.

Алм вскочил на ноги. Перед ним стояли Изи и директор. Мистер Эм подал руку Агате, и старушка не без труда поднялась.

- Ох, как всё затекло, - сокрушалась она, потирая поясницу. - Сейчас бы массаж и в тёплую кроватку. Но сперва я бы съела слона!

- К сожалению, слона ты не заслужила, милая Агата, - ответил директор. – Лишь…эм.. бегемота! А ты, Алм, и вовсе за свой поступок достоин глотать лягушек и тараканов. Поехали, в Школе поговорим. Я не люблю покидать её надолго. Мало ли, что там без меня может случиться.

Алму показалось, что за то время, что они не виделись, директор постарел лет на десять. Сейчас мистер Эм почти не отличался от своих подопечных. Он, ссутулившись, шёл к своей машине, припаркованной невдалеке. И ведь ни слова упрёка! Ни единой угрозы, что пожалуется в СОС! Невероятный человек!

- Дружище, ты очень злишься? - спросил Алм у Изи негромко. – Поверь, это была не моя идея.

- Отвянь! - отмахнулся Изи и направился вслед за директором. - И не забудь – ты всё ещё отвечаешь за мой аэросктутер. Если в нём что-нибудь сломалось – прибью!

Пока Алм грузил в машину ауроскутер, все уже расселись: директор - за рулём, Агата рядом на пассажирском месте, Юкас - у неё на коленях. Алм протиснулся к Изи на заднее сиденье.

- Мне кажется, вам надо объясниться, - внезапно сказал директор и опустил перегородку, отделяющую переднюю часть автомобиля от задней.

Алм и Изи оказались заперты в тесном пространстве салона - хочешь не хочешь, а разговаривать придётся. Однако Изи старательно смотрел в окно, словно пейзаж его интересовал больше, чем оправдания друга.

- Прости! - Алм умоляюще сложил ладони. - Я надеялся, что ты всё поймёшь. У меня не было времени на раздумья.

- Ты, наверно, хотел сказать, что думал не головой, а копчиком, когда решил покататься на моём аэроскутере. И ладно бы с какой-нибудь девчонкой, но с Агатой!

По интонации, с которой Изи это произнёс, Алм понял, что друг давно его простил. Но для полной ясности оставалось выяснить ещё кое-что.

- Изи, признайся, это ты?

- Конечно я, придурок. А ты думаешь перед тобой Сапфир Великолепный?

- Нет, я имею в виду, это ты украл у этих несчастных стариков их горшки с цветами? - Алм спешил высказать всё, что его терзало, пока не передумал. - Я просто видел в твоей сумке листок толстянки. А позже цветок маргаритки. Забавное совпадение, верно? Как они могли у тебя оказаться?

Изи пошёл красными пятнами. Краснота залила его уши, лицо, и теперь сплошным потоком устремилась вниз по шее. Он принялся расстёгивать пуговицы воротника, но те не поддавалась:

 - Что-то здесь жарко, да?

Изи дёрнул сильнее, и пуговица, отлетев, закатилась куда-то под сиденье. Вообще Алм никогда не понимал, зачем друг носит эти неудобные рубашки на пуговицах, когда уже лет сто весь Безупреченск застёгивается на самоклёпки.

- В общем, да, ты прав. Я поступил не по уставу, - признался Изи. - Но я ничего не крал. Я не мог бы обидеть Марго, Толстяка и всех остальных. Я просто хотел так же, как они, держать дома собственные комнатные растения. Я бы исследовал их, скрещивал. И, возможно, вывел бы новый гибридный вид. Мне не нужно было красть - я лишь отщипывал листочки, а дома ставил их в воду. Многие уже пустили корни… Скоро я пересажу их в гидрогель. Поверь, я понятия не имею, кому могли понадобиться горшки с растениями.

- Так почему ты мне сразу об этом не сказал? - Алм был расстроен. Ему казалось, у них с Изи не было друг от друга секретов.

- Ты бы вновь завёл свою заезженную пластинку про устав, про рейтинг, про то, что мечтаешь работать в СОС. Говорил бы, что я страдаю ерундой. Я просто уже не мог этого слушать.

Да, возразить тут было нечего. И оставшуюся часть пути до Школы друзья просто молчали.

**Глава 21. Возвращение Марго**

Директор вылез из машины первым, поторопив остальных:

- Выходите! Агата, иди в столовую - тебя накормят ужином. А с вами я бы хотел ещё поговорить…

Агата, едва переставляя ноги от усталости, двинулась по дорожке к зданию Школы. Многие старички, услышав гул мотора, повысовывались из своих окон и теперь глазели на подругу. Под их взглядами Агата распрямила спину и кокетливо поправила то, что осталось от причёски. Юкаса она торжественно несла перед собой. Агате зааплодировали. Новость о её побеге на аэроскутере быстро разнеслась по Школе, вызвав зависть, уважение и даже восторг.

- Скажите, вы нашли Марго? - спохватился Алм. – Мы с Агатой очень за неё переживаем.

Мистер Эм вопросительно вскинул брови:

- А что не так с Марго?

- В смысле, что с ней не так? Вы разве не знаете, что Хелена увезла Марго на машине секретной охранной службы? Я думал, Тихоня вам всё рассказала.

- О, Тихоня, как ты уже заметил, не слишком многословна. Мы лишь поняли, что ты зачем-то увёз Агату. И сразу же бросились за вами. Хорошо, что у твоего друга стоял на аэроскутере противоугонный маячок, и мы могли отслеживать ваши передвижения. Надо признать, я был немало удивлён вашим маршрутом. Но об этом позже. Сперва разберёмся с Марго. Ты уверен в том, что говоришь?

- Пойдёмте в её комнату! Я вам кое-что покажу.

Алм чуть ли не бегом устремился к Школе, Изи и директор поспешили за ним. У комнаты Маргариты Алм задержал дыхание, как перед прыжком в ледяную прорубь, и распахнул дверь.

Это не могло быть! Никак! Невозможно! Но тем не менее в комнате всё было расставлено по своим местам. Полный порядок и чистота. А посреди этого безупречного порядка восседала в белой ночной сорочке Марго. Она пила чай и удивлённо улыбалась поздним гостям.

Мистер Эм мгновенно покрылся испариной. Метнул в Алма уничтожающий взгляд и впервые за время их знакомства закричал:

- Всё! Даже слушать ничего не хочу в оправдание. Не вижу смысла! Не понимаю, к чему все эти выдумки. Считайте, на этом практика закончена. У всех вас! Передайте, пожалуйста, это Руби и Сапфу.

Услышав своё имя, из комнаты Толстяка вышла Руби.

- По поводу своего рейтинга можете не беспокоиться, - немного сбавил обороты мистер Эм. - Я напишу вам положительные отзывы. При условии, что вы сюда больше никогда не вернётесь. Никогда. Ни при каких обстоятельствах! Ох. Ведь я же с самого начала чувствовал, что нам здесь не нужны посторонние люди…

- Мы уже не посторонние, - прошептал Алм. Потрясение было так велико, что у него почти пропал голос. Он хотел сказать многое, задать миллион вопросов, но из горла вылетали только какие-то невразумительные обрывки фраз.

Алм даже представить себе не мог, что он больше никогда не увидит Агату. Видимо, Руби точно так же, как он, не могла бросить Толстяка и Тихоню. По её щекам беззвучно потекли слёзы.

Как только Алм увидел плачущую Руби, решимость и голос вернулись к нему:

- Плевали мы на ваш рейтинг! Мы не предаём друзей в обмен на хорошие отзывы и рекомендации!

- Что же вам тогда нужно? - кажется, директор сейчас по-новому увидел практикантов. Он разглядывал их, как изучают под лупой редкую бабочку или драгоценный камень.

- Нам нужна правда! Мы хотим убедиться, что наши друзья в безопасности! - Алм тоже перешёл на крик.

Двери в коридоре стали распахиваться одна за другой. Оттуда выглядывали старики, прислушивались и согласно кивали в ответ.

- Я почти знаю, кто на самом деле воровал цветочные горшки.

- И кто же? - директор подался к Алму всем телом.

- Я скажу. И даже докажу. Но для этого мне нужно пересмотреть кое-какие записи с ваших камер наблюдений.

- Это противоречит… - Мистер Эм скрестил на груди руки.

- Здравому смыслу? - перебил его Алм. - Ведь это единственный способ понять, что происходило в Школе в моменты кражи. Так вы хотите или нет разобраться во всей этой истории?

Старички всё теснее сжимали кольцо вокруг Алма и директора. Они ждали, что тот ответит.

- Хорошо. Но смотреть будем вместе в моём присутствии. И если что-то покажется мне недопустимым или нарушающим права моих подопечных, мы тут же прервёмся.

Толстяк одобрительно хлопнул ладонью по животу. Остальные старики робко поддержали его. Довольно быстро неуверенные хлопки переросли в аплодисменты - второй раз за сегодняшний день.

**Глава 22. Близкая родственница**

**-** Командуйте, господин детектив, - с иронией сказал директор, когда вместе с практикантами вошёл в свой кабинет.

Компания пододвинула кресла поближе к столу с экранами. Мистер Эм выжидающе склонился над компьютером.

- Давайте сперва посмотрим записи того вечера, когда украли цветок у Профессора, - предложил Алм.

Директор кивнул и стал переводить курсор с одной папки на другую. Наконец, он нашёл нужный файл и запустил видео в ускоренном режиме. Долгое время картинка казалась статичной - пустой коридор, дверь в комнату Профессора. Потом в гости к нему стал подтягиваться народ - пришёл Толстяк, Агата, Тихоня, Марго…

И снова кадры с закрытой дверью.

- Интересно, чем они занимались в тот вечер? Может, рубились в компьютерные игрушки? - попытался пошутить Изи. Но его попытку никто не оценил.

- Ой, смотрите! - воскликнула Руби.

Все уткнулись носами в экран. На записи дверь Профессорской комнаты еле заметно приоткрылась. Оттуда высунулась чья-то рука, держащая за шкирку кота. Рука выставила Чудовище в коридор и легонько подтолкнула его под хвост. Свободолюбивого зверя не пришлось заставлять дважды. Он принюхался, лизнул пол возле дверного проёма и вдруг стремительно рванул прочь по коридору.

- Ты можешь объяснить, что это значит? - почесал переносицу директор.

- Это значит, что кто-то специально выставил Чудовище из комнаты, - ответил Алм. - Как раз в расчёте на то, что он убежит и все кинутся его искать. Не удивлюсь, если полы возле двери и дальше по коридору были заранее намазаны валерьянкой. А после совсем несложно было спрятать кота в подвале, заманив его туда чем-нибудь вкусненьким. Помните, Толстяк удивлялся, что кто-то запер Чудовище в кладовке.

- Зачем было это делать?

- Чтобы все вышли из комнаты и подольше не возвращались.

Словно подтверждая слова Алма, старички высыпали в коридор один за другим. Они то выходили из комнаты, то вновь возвращались. Звали Чудовище. Расходились в разные стороны по коридору, собирались обратно. Получалось, что абсолютно у каждого из них была возможность остаться в комнате одному и украсть цветок.

- Нет, не сходится! - воскликнула Руби. - Не мог же вор вынести горшок с цветком в кармане!!!

- Верно, не мог… - Алм сник. - И всё же это кто-то из них. Осталось понять, как это ему или ей удалось сделать.

- Ой! Я, кажется, знаю, как, - подскочил на кресле Изи. - Я же вам не рассказал. Хотя вы и не спрашивали. А я и не думал, что…

- Изи!!! Говори уже! - выкрикнули одновременно Руби, Алм и директор.

- Ну в общем, сегодня утром я не попал к Марго, хотя ехал сюда ради неё. И вообще не видел её целый день. Потому что меня перехватила в вестибюле Хелена…

Алм гипнотизировал друга взглядом. Изи нервно сглотнул и заговорил ещё быстрее:

- Хелена сказала, что директор велел всем практикантам взять в кладовке грабли и прибраться немного в парке на газонах.

- Это был не мой приказ, - нахмурился директор.

- Я ещё удивился, почему нельзя поручить это роботам-уборщикам. Но всё равно послушался и потом один, как дурак, целый час сгребал листья. Ещё и злился, что ни Алм, ни Руби не явились мне помочь. И там, в куче листвы, я кое-что нашёл. Сейчас.

Изи полез в карманы штанов и долго копался в них, будто они были бездонными. Алм уже испугался, что Изи потерял свою находку. Но вот, наконец, он вытащил руку – на его ладони лежал глиняный осколок.

- Там ещё осталось несколько таких же… И повсюду следы гидрогеля.

- И когда ты собирался об этом рассказать? - Алм негодовал. Осколок цветочного горшка – такая важная улика. Как Изи мог о ней умолчать?

- А у меня было на это время? Ваш с Агатой побег затмил все другие события! - оправдывался Изи.

- Значит, вор не просто крал цветы, он зачем-то разбивал горшки… Зачем? - ни одной подходящей идеи в голове у Алма не было. Словно белый лист внутри. Белое… Белая… Белые… Зачем? Зачем? Зачем?

- А если предположить, - вдруг вмешался директор, - что этот ваш вор не выносил горшки из комнаты, а выбрасывал их в окна? Раз ему всё равно для какой-то цели нужно было их разбивать.

- Тогда бы мы слышали грохот. Да и осколки разлетались бы далеко вокруг. Не так быстро их потом собрать… - с сомнением протянул Изи.

- Не обязательно, - подключилась к рассуждениям Руби. - Если выбросить горшок в чём-то мягком и закрытом, то шума не будет. И подбирать осколки не придётся. Вон, Агата же носит своего Юкаса в женской сумочке. Что, если и вор выбрасывал горшки из окна прямо в сумке?

Это было похоже на правду. Единственное, что покоробило Алма - то, что Руби словно бы поставила под подозрение его Агату. Он не мог поверить, что Агата хоть как-то к этому причастна. Кто угодно, только не милая старушка-одуванчик с кактусом на перевес.

- Всё равно не понимаю… Зачем воровать и бить горшки? Кому это нужно? - директор нервничал. Он ходил по кабинету от стены до стены, время от времени выглядывая в окно. Наконец, достал своё успокоительное средство – кофемолку - и принялся быстро крутить ручку.

- У вас есть ещё одна запись… Мы можем посмотреть, как пропал цветок у Толстяка, - напомнил Алм.

- Да-да, - директор отложил кофемолку и запустил нужное видео.

Снова на экране были коридор и дверь, теперь уже ведущая в комнату Тореодора. По коридору то и дело проходили люди. Это были самые нетерпеливые старички, всегда стекающиеся в столовую намного раньше обеденного времени. Вот вышел из своей комнаты Толстяк. Он постоял немного у двери, ковыряясь пальцем в зубах и вытирая рукавом рот. Потом достал из кармана жилетки кусок колбасы. Стал размахивать колбасой в воздухе – должно быть, так он пытался приманить Чудовище. Медленно двинулся по коридору в сторону служебной лестницы. Как только он скрылся из вида, у его комнаты остановилась…Тихоня. На плече у неё висела мешковатая сумка - та самая, из которой во время прогулки она доставала пирожки. Тихоня постучала в дверь, и, не дождавшись ответа, вошла.

Изи нажал на паузу, заговорил возбуждённо:

- Вы видели? Зачем она заходила? Что она там делала без хозяина? Мне кажется, мы нашли преступницу. Как мы сразу не догадались? Это же было очевидно!!! Тихоня вечно оказывается в нужное время в нужном месте. И ведёт себя подозрительно - постоянно молчит. Да-да! Ведь и мой аэроскутер по сути стащила именно она. Всё сходится!

Радуясь своей догадке, Изи громко рассмеялся и даже принялся исполнять некое подобие первобытного танца. Алму были неприятны его кривляния. Но смотрел он в основном на Руби - что она сделает, что сейчас скажет.

Его одноклассница и впрямь была бледна, как полотно, и еле сдерживала слёзы. Алм аккуратно взял её ладонь в свою.

- Скажи им про Тихоню, - шепнул так, чтобы услышала только она.

Её пальцы дрожали. Пару секунд рука Руби лежала безвольно, но потом она крепко сжала руку Алма в ответ.

- Моя. Бабушка. Ни в чём. Не виновата, - медленно отчеканила Руби.

- Бабушка? Какая бабушка? - Изи застыл на месте в нелепой позе с поднятой ногой.

- Тихоня - моя бабушка, - сказала Руби.

- Так-так, - директор мягко обнял Руби за плечи. - С этого места расскажи поподробней. Я ведь этого не знал. Хотя определённо должен был.

- Вы и не могли знать. У меня богатые и влиятельные родители. Папа бы не допустил, чтобы поведение его пожилой тёщи, моей бабушки, повлияло на наш семейный рейтинг. Поэтому лет десять назад, когда я была ещё совсем маленькой, он подделал бабушкины документы и поручил своим служащим куда-нибудь её пристроить. Он даже не потрудился заняться этим делом сам.

Все, кто находился в комнате, были в ужасе от её слов. Но Алм всё ещё сжимал ладонь Руби. Это придавало ей сил:

- Я всегда очень любила свою бабушку. Но мне было запрещено с ней видеться. Когда я подросла, я разыскала её здесь.

- Вот почему ты так рвалась проходить практику в ШИПСе, - догадался Изи.

Руби кивнула.

- Да, но мы всё ещё должны были общаться тайно. Если бы родители узнали, они бы больше не отпустили меня сюда.

- Сапф тебя шантажировал? Там, на лестнице? - спросил Алм.

- Так это был ты… Я чувствовала, что там ещё кто-то есть кроме нас. Да, Сапф подслушал наш с бабушкой разговор. И требовал награду за своё молчание. Мне пришлось отдать ему все свои карманные деньги. Но, надо признать, он выполнил обещания. Даже перестал являться на практику.

- Я его урою, - угрожающе зарычал Алм.

- А ты откуда узнал, что Тихоня - бабушка Руби? - спросил у него Изи.

- Так они же похожи! - Алм разжал кулаки. - Я долго не мог понять, что меня смущает, когда видел их вместе. А потом мне приснился сон… Там, на лугу, когда Агата мне пела колыбельную.

- Колыбельную? - ухмыльнулся Изи. – А я думал, ты уже взрослый. Подружку вон завёл.

Руби выпрямила спину, напряглась. У Алма запылали уши.

- Если что, я про Агату, - и Изи вновь рассмеялся.

Руби с Алмом тоже заулыбались. Даже директор выдавил подобие улыбки. Но всё же он не мог позволить себе веселиться так, как молодёжь. Ещё далеко не все вопросы были улажены.

- Если это не Тихоня, тогда, думаю, стоит посмотреть запись дальше… - и Мистер Эм нажал на «пуск».

Буквально через пару минут на видеозаписи в комнату Толстяка вошёл и вышел ещё один человек.

Ответ был найден.

**Глава 23. Кулон Марго**

Маргарита всё так же сидела в своей комнате в ночной сорочке. В этот раз она ничуть не удивилась гостям.

- Налить вам чайку? - любезно предложила она.

- Благодарю, - ответил за всех директор. - Мы только что выпили по чашке кофе.

И спросил сразу же, без предисловий:

- Это ты украла горшки с цветами у Профессора и Тореодора?

Марго печально улыбнулась:

- Я знала, что рано или поздно всё всплывёт. Кота в мешке не утаишь. Я признаюсь. Но хочу, чтобы вы пригласили сюда ещё и Агату.

Алм сбегал за своей подопечной. Пришлось вытащить её из кровати и быстро ввести в курс дела.

- Никогда бы не подумала на Марго, - опечалилась старушка. - А ты, Юкас?

Кактус молчал. Но как известно, молчание – знак согласия.

Когда, наконец, все собрались вокруг Марго, та начала свой рассказ. Говорила она негромко, но твёрдо. И никто из присутствующих не решался её перебить:

- В далёком прошлом у меня был маленький внук. Он и сейчас жив-здоров, только уже вырос. Так случилось, что родители его погибли почти сразу после его рождения. И воспитывала мальчугана я одна. О, каким он был чудесным! Милое личико, усеянное веснушками. Целая россыпь веснушек - они вскакивали каждый раз, когда несколько дней подряд светило солнце. К сожалению, моего внука часто обижали уличные пацаны. Они дразнили его за то, что он такой конопатый и не похожий на них. И за то, что живёт со старой бабкой, то есть со мной. Думаю, те мальчишки не были злыми - обычные, лохматые, с потёртыми коленями и пятнами на одежде. Но всё вместе это наложило отпечаток на характер моего внука. Он дал слово, что когда вырастет, то станет идеальным и многого добьётся. И всё вокруг себя тоже сделает безупречным. Так оно и случилось!

Гости Марго слушали её внимательно, они боялись даже пошевелиться. Каждый уже понимал, о ком идёт речь. И неназванное имя, казалось, висело в воздухе тяжёлой гирей, грозившей упасть и произвести невероятный грохот.

- Когда я собралась уйти, внук сперва не захотел меня отпускать. Наверно, потому, что слишком много я о нём знала. Слишком много секретов могла раскрыть горожанам Безупреченска. Но я была настроена решительно. Мне не нравилось, каким он стал. Я пообещала, что сохраню его тайну. На память о нашем общем прошлом я оставила себе только кулон с семейными фотографиями, не смогла с ним расстаться.

Марго встала, спокойно подошла к столу и налила себе в чашку остывший чай. Слушатели терпеливо ждали, когда она сделает глоток и продолжит историю.

- Я пришла в Школу-интернат по перевоспитанию стариков сама. Тогда она только-только открылась. Я подумала, что, может, это я не права. И измениться надо мне самой. Я хотела перевоспитаться и вернуться домой, к внуку. В первый же день я поняла, что здесь очень сложно сохранить тайну о своём прошлом. Поэтому решила надёжно спрятать кулон. Но куда? Для всех новичков мистер Эм проводил занятия по цветоводству. Мы сами выбирали себе цветы и сажали их. На первом же занятии я спрятала кулон в один из горшков. Но, видимо, что-то перепутала и посадила свои маргаритки не туда.

Она замолчала. Тишина длилась долго, пока Алм всё же не задал свой вопрос:

- Что же изменилось? Почему ты решила отыскать свой кулон сейчас?

Маргарита моргнула:

- Однажды я увидела своего внука, выступающего в новостях. И вдруг поняла. Он построил свой безупречный мир, но всё равно остался несчастен. Я допустила ошибку, бросив его одного. Я его семья! И должна вернуться. К тому же я сильно скучала. Я попробовала вытащить свои маргаритки. Представляете мой ужас, когда кулона в горшке не оказалось?! Сперва я подумала, что кто-то его отыскал, и значит я не сдержала слова. Потом догадалась о путанице. Но как мне вычислить нужный горшок? Я голову себе сломала. Я не могла попросить отдать мне растения добровольно, не выдав при этом своей тайны. Вот и пришлось стать преступницей, обыскивать горшки один за другим. В тот самый первый мой день в Школе на занятии по цветоводству кроме меня присутствовали ещё Профессор, Тореодор и Агата. В горшках Профессора и Тореодора кулона я также не нашла...

 Рассказчица перевела взгляд на Агату. В нём было столько всего - вина, усталость, разочарование, мольба… Больше всего в её взгляде было мольбы.

- Агата, кулон у твоего Юкаса. Могу ли я попросить тебя отдать мне то, что очень для меня дорого? Особенно сейчас, когда ты знаешь, как отвратительно я поступила. И как страдают по моей вине наши друзья.

Агата крепче прижала кактус к себе. Хотел бы Алм знать, что сейчас творилось у неё в голове. Она то улыбалась – и тогда морщинки мелкими бороздками расходились вокруг глаз, то хмурилась – и на лбу собирались морщины-горы и морщины-разломы. «Чашка с трещиной, из которой пить чай ещё вкуснее – вот кто она такая!» Алм встал и загородил Агату от взгляда Маргариты, хотя понимал, что никто не будет отнимать Юкаса силой. Но Агата вдруг мягко отодвинула своего защитника в сторону и протянула Марго горшок с кактусом.

- Вот, пожалуйста. Доставай свой кулон.

- Агата, но Юкас может не пережить такого вмешательства… - предостерёг Алм. - Верно, Изи?

Изи кивнул.

- Ничего, - легко ответила Агата. - Мой Юкас всегда со мной - в моём сердце. А это всего лишь кактус.

Маргарита отставила чашку и с благодарностью приняла протянутый ей горшок. К ней подскочил Изи. Вместе они аккуратно разворошили гидрогель, обнажив корни растения. На самом дне горшка лежал предмет, тщательно завёрнутый в непромокаемую плёнку. Марго попыталась развернуть плёнку, но у неё ничего не вышло. Руки её мелко дрожали. Тогда она попросила об одолжении Алма, и тот наконец извлёк кулон – причину всех бед и тревог Школы-интерната.

Изи, Руби и директор придвинулись поближе, чтобы его рассмотреть. Кулон был серебряный, под старину, с резными завитушками и инициалами на крышке - М+Б.

- Маргарита плюс Брилл, - сказала Марго, и по её щекам потекли слёзы. Их было так много, словно все эти годы она старательно сдерживала внутри своё горе, а теперь разрешила ему выплеснуться наружу.

Алм откинул серебряную крышку. Внутри кулона были две маленькие фотографии. Слева - фото мальчишки, по самые уши густо усеянного веснушками, в обнимку с симпатичной женщиной, в которой легко можно было узнать Марго. А справа – она же чуть постаревшая, плечом к плечу с мэром города Безупреченск.

- Мой маленький Брилл, - прошептала Марго сквозь слёзы. - Мой Бриллиант. Мальчик, который мечтал стать идеальным.

- Поэтому наш мэр избегает бывать на солнце? - догадался Изи. - И выходит на улицы города только рано утром и вечером.

- Да, - Маргарита улыбнулась. - Он терпеть не может веснушки. Пятна на лице, которые он считает своим изъяном.

- А мне кажется, веснушки – это очень мило, - тихо сказала Руби. – У меня тоже бывают летом веснушки, и мама заставляет замазывать их специальным кремом.

Бабушка мэра часто-часто затрясла головой – она вновь плакала, не в силах сдержать слёз.

- Мне кажется, Маргарите надо побыть одной, - встал со стула директор.

- Нет, нет, - запротестовала Марго. - Я столько лет была одна. И только сейчас ощущаю, что я не одинока. Что рядом со мной близкие люди, мои друзья.

- А я что-то проголодалась! Может, устроим перекус? - внезапно предложила Агата, и, опасаясь протестов, торопливо добавила. – Я знаю, что сейчас очень поздно. И что есть на ночь глядя не полезно и всё такое. Но иногда нужно немного нарушить правила, чтобы потом было легче их соблюдать. Сейчас принесу своё печенье. Позовём Профессора, Толстяка, Тихоню. И все вместе на сытый желудок придумает, как быть дальше.

- Ну что, неплохо-неплохо… - поддержал её директор. - Но сперва я позвоню родителям наших практикантов, извинюсь и предупрежу, что те останутся у нас с ночёвкой. Они наверняка волнуются - на улице уже ночь.

Алм с удивлением выглянул в окно. В небе сияли луна и звёзды.

**Глава 23. Невидимые чернила**

Стол в комнате Марго был накрыт пышнее, чем в праздничный день. Основную лепту в угощения внёс Толстяк. Правда для остальных так и осталось загадкой, где он добывал и хранил все эти конфеты, колбасы, сыры и прочие разносолы.

- Старые связи, - загадочно подмигнул он и больше не произнёс ни слова, занятый поглощением еды.

- Марго, а что же Хелена? Она и в самом деле куда-то тебя возила? Алм сказал, будто она устроила в твоей комнате погром, - спросил директор, сдерживая зевок.

- Да, Хелена… Она, как оказалось, работает в секретной охранной службе на моего внука. И устроилась в ШИПС только с целью присматривать за мной, чтобы я не разболтала ничего лишнего. Когда началась вся эта суета с цветами, наша молодая преподавательница взяла инициативу в собственные руки. Ей захотелось выслужиться перед мэром. Поэтому она и устроила обыск в моей комнате – искала кулон. А потом также без чьего-либо приказа увезла меня для допроса. В машине я убедила её, что не в моих интересах предавать внука. Ей ничего не оставалось, как вернуть меня обратно. Она даже помогла навести в комнате порядок.

- Ох… - мистер Эм был расстроен. – Мне казалось, я разбираюсь в людях. Боюсь, мне придётся уволить Хелену. Не люблю, когда кто-то шпионит на моей территории.

- Не беспокойтесь. Она уверила меня, что уйдёт сама. К тому же завтра у неё официальная встреча с моим внуком, - Марго провела рукой по лицу, смахнув невидимые волосинки. - Но, к сожалению, она отказалась передать ему, что я хотела бы вновь жить рядом с ним. Хелена относится к тем современным молодым людям, которых полностью устраивает сложившийся мир. И она боится, что моё возвращение приведёт к переменам.

У Маргариты вновь в углу глаз собралась влага. Старушка аккуратно промокнула её салфеткой.

- У меня нет других способов связаться с Бриллом.

- Мы могли бы отправить ему письмо через Меганет, - неуверенно предложила Руби.

- Или попробовать добиться встречи с мэром в Здании Правления, - добавил Алм.

Маргарита огорчённо помотала головой:

- Я пыталась. СОС отслеживает и блокирует все мои письма. И к мэру близко нас никто не подпустит, слишком уж его охранная служба печётся о его безопасности. А мне бы только оказаться с моим мальчиком один на один. Обнять его. Попросить прощения.

- Есть способ! – вдруг оживился Алм. - В век высоких технологий никто не вспоминает о примитивных средствах. Может, я не зря изобрёл свои невидимые чернила?! Те самые, которые оказались с браком. И как раз это их свойство сыграет нам на руку. Говорите, завтра у Хелены встреча с мэром? Тогда предлагаю приступить к осуществлению моего плана прямо сейчас!

Хелена тщательно готовилась к аудиенции у мэра. Ей хотелось предстать перед ним во всей красе. Она составила доклад, что взбалмошная родственница мистера Бриллианта жива-здорова и не представляет угрозы для его репутации. Хелана даже порепетировала перед зеркалом, как будет произносить эту фразу: «Не представляет угрозы для вашей репутации, мистер Бриллиант. Вы под надёжной охраной!»

Преподавательница надела белоснежную блузку и строгую юбку-карандаш. Блузку ей принесли с утра из прачечной ШИПСа – выстиранную и отпаренную, без единой складочки. Хелена установила на зеркало портативный дресс-сканер, покрутилась перед ним со всех сторон. «Сто процентов» - засветился зелёным экранчик и раздался торжественный звук, означающий высшую оценку.

- Безупречно! - кивнула Хелена сама себе.

Она подъехала к Зданию Правления в точно назначенное время. Мэр Бриллиант встретил её в новом костюме – светло коричневом, со сверкающим отливом. Они вежливо поприветствовали друг друга. И Хелена рассказала мэру всё так, как планировала. Без запинки, чётко, избегая ненужных деталей и подробностей. Только выгодные ей факты. И получила заслуженную благодарность с перспективой продвижения по службе. Хелена была счастлива и мысленно хвалила себя за своё рвение.

Когда при прощании Хелена и мэр Бриллиант пожимали друг другу руки, на её белоснежной блузке внезапно стали проявляться чёрные штрихи. Через секунду штрихи оформились в буквы, а буквы сложились в слова. Опешившая Хелена даже не сразу поняла, что происходит.

Зато мэр, не отрываясь, смотрел на строчки, написанные таким знакомым почерком – рукой его бабушки, которую он очень давно не видел:

***Любимый Брилл! Прости меня! И разреши вернуться. Очень скучаю. Твоя бабуля.***

Лицо мэра дрогнуло. Под глазами проступили тени. Бабуля, бабуля, бабуля… Слово из далёкого детства. Времени, когда он был счастлив, несмотря ни на что.

Хелена наконец опомнилась и принялась прикрывать блузку руками. Но было уже поздно - мэр принял решение.

**Эпилог**

Алм припарковал у входа в ШИПС свой новенький аэроскутер. Тот был раскрашен в неоновые цвета, имел режим ночного полёта и был гораздо манёвренней прежнего. И всё же Алму не хватало своего старенького поцарапанного «драндулета», с которым его связывало несколько лет дружбы и множество совместных дорог.

В вестибюле Алма поджидала Агата в своём неизменном плаще. Только на голове у неё теперь была не соломенная шляпка, бесследно потерянная во время погони, а нежно-голубой беретик, кокетливо сдвинутый на бок. Его Агата выбирала вместе с Руби, когда пару недель назад они вместе ездили в большой магазин одежды. Руби предлагала заказать всё через Меганет, но старушка заупрямилась. Ей очень хотелось прогуляться по настоящему магазину с манекенами и примерочными, ведь у неё слишком давно не было такой возможности. А с тех пор как мэр переписал устав, со стариков сняли многие ограничения. В том числе им разрешили появляться в общественных местах, если показатель дресс-сканера при выходе из дома не ниже семидесяти процентов.

- Как я соскучилась! - обрадовалась Алму Агата..

- Мы же виделись вчера, - рассмеялся Алм. Ему были приятны слова Агаты. Он чувствовал, что судьба не случайно свела его с этой очаровательной старушкой. И после той истории с кражей цветов решил даже познакомить с Агатой своих родителей. Тем более папа перестал ходить на работу во вторую смену и стал больше времени проводить с семьёй.

Агата так очаровала маму и папу, что они даже предложили старушке перебраться к ним. Невероятно, но эта идея пришла в голову именно маме, которая обычно терпеть не могла посторонних людей на своей безупречной кухне. Агату же она сразу записала в исключения.

Несмотря на этой, Агата отказалась покидать ШИПС и приезжала к семье Алма лишь на выходные. Тогда она пекла на маминой безупречной кухне свои пирожки. Обычные на вид и неповторимые на вкус, по мнению Алма и его отца.

- Где все? - Алм огляделся. Собственно, чему он удивляется? Мог бы уже привыкнуть, что его друзья редко приходят вовремя.

- Сейчас остальные тоже подтянутся, - успокоила его Агата. - Как здорово директор придумал устроить в парке совместный пикник. Жаль, Марго не сможет приехать. Сегодня у её драгоценного внука какая-то важная государственная встреча. И наша бабуля хочет лично проследить, чтобы всё прошло как по маслу.

Алм расхохотался, услышав Агатину интонацию. Старушка тоже захихикала. Она и не скрывала своего ироничного отношения к переменам, произошедшим с Марго. Кто бы мог подумать, что строгая «учительница» окажется такой хлопотливой бабушкой для своего взрослого внука.

- Кстати, Агата, ты видела в утренних новостях, как Марго поработала над имиджем мэра?

- О, ты о его веснушках? Мне кажется, они очень ему идут. Сразу выглядит лет на десять моложе, - Агата задумалась. – Но как же это всё невероятно: мелочь, из-за которой его дразнили в детстве, привела к таким губительным последствиям для всего города.

- Угу! - согласился Алм. - Тоже об этом думал. Кто знает, может и этот придурочный Сапф станет в будущем каким-нибудь важным начальником. Нашёлся бы рядом с ним тот, кто осмелится указать на его ошибки.

- С Сапфом - это ты перегнул! - фыркнула Агата. – Из бурого песчаника не выйдет драгоценного камня.

Тут двери лифта разъехались, и из него вывалила целая толпа народа. Толстяк, чья необъятная фигура занимала большую часть лифта, тащил корзину, прикрытую полотенцем. Сперва Алм подумал, что в ней угощенье для пикника. Но через мгновение из-под полотенца высунулась лукавая морда Чудовища.

По коридору бодрым шагом шёл директор. Он только что придумал новое название для Школы и спешил поделиться им с остальными. Но увидев кота, протестующее замахал руками:

- Нет! Нет! И нет! Кот останется в своей комнате. Ещё убежит с пикника, а мы потом будем ловить его по лесам и лугам.

Профессор собирался вступить в спор, но его опередила Тихоня:

- О, не переживайте, дорогой мистер Эм. Мы все по очереди будем следить за Чудовищем. Он ведь для нас как член семьи! К тому же я испекла такой мясной пирог, что ни одно живое существо не захочет убежать от него добровольно.

С недавних пор Тихоня перестала была тихоней. Она говорила много и с большой охотой. Конечно же, этому поспособствовала её внучка Руби. К сожалению, родители Руби так и не смогли, точнее не захотели, принять Тихоню обратно. Но та и не рвалась - ей достаточно было ежедневного общения с внучкой в стенах Школы. К тому же Руби вот-вот должна была окончить гимназию, и мистер Эм предложил ей вести у них в ШИПСе уроки вместо уволенной с позором Хелены.

- Хорошо, - сдался директор. – Кот - под вашей личной ответственностью. А я решил переименовать Школу-интернат по перевоспитанию стариков в ДОМ. Вот только что согласовал новое название с мэром.

- И как это будет расшифровываться? - поинтересовалась Руби, держащая бабушку за руку.

- Никак, - улыбнулся директор. - ДОМ есть дом. Без всяких расшифровок.

Руби засверкала улыбкой. «Ради одного этого блеска стоило устроить всю эту возню с пикником!» - подумал мистер Эм, а вслух спросил:

- Кажется, все в сборе?

- Давайте подождём Изи, - Алм увидел друга в окно. - Вон он уже бежит с какой-то гигантской сумкой.

Толпа вышла Изи навстречу, с любопытством поглядывая на его ношу.

- Фух! Еле успел! - признался он. - Боялся, что придётся тащить эту тяжесть ещё и до парка.

- А что там? – поинтересовалась Агата.

- Подарки! - загадочно произнёс Изи и бережно поставил сумку на землю. - Тебе, Агата, первой.

Изи раскрыл сумку и вынул из неё новенький пластиковый горшок с кактусом. Юкас выглядел прекрасно, а на его вершине красовался большой ярко-малиновый цветок. Следом - один за другим - Изи стал доставать и другие горшки с растениями - толстянкой, алоэ, маргаритками…

- Ого! Юкас, похоже, решил смягчить бантом свой колючий нрав, - пошутила Агата. – Спасибо тебе, дорогой! Но откуда они у тебя?

- Это было не очень сложно… У меня ведь остались отломленные мною отростки, которые пустили корни. Я посадил их, и они достаточно быстро прижились. Труднее было достать для них горшки. Но мэр пообещал, что впредь с этим проблем не будет.

На мягкой траве Алм расстелил принесённый из дома плед. Пушистый и белый, любимого маминого цвета. Но Алм не боялся, что плед испачкается. Пусть! Ведь пятна на вещах и одежде не имеют ничего общего с тёмными пятнами в душе человека. А на душе у Алма сейчас было легко и светло. И так же легко развевались на ветру его белые волосы.

Белые…

Белый…

Белое…

Рыжая!

Волосы Руби, которые щекотали Алму щёку, были цвета апельсинового джема.